Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Умка»

Рассмотрено и принято

на заседании педагогического совета

Протокол №  \_\_\_\_

от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МБДОУ детский сад

«Умка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Кривоблоцкая

Приказ №\_\_\_

от «\_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_ г.

заведующий МБДОУ детский сад

общеразвивающего вида «Умка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Кривоблоцкая

Приказ №\_\_\_

от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_ г.

**Рабочая программа  
подготовительной к школе (6-7 лет) группы №15 «Радуга»**

**общеразвивающей направленности**

**муниципального бюджетного**

**дошкольного образовательного учреждения**

**детского сада «Умка» на 2020-2021 учебный год**

п.г.т. Федоровский

2020 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Оглавление** | **Стр.** |
|  | **Целевой раздел** | **4** |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 6 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
| 1.1.3. | Значимые для реализации Программы характеристики | 13 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 18 |
| 1.3. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 21 |
|  | **Содержательный раздел** | **23** |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 23 |
| 2.1.1. | Игра как особое пространство развития ребенка 6-7 лет | 24 |
| 2.1.2. | Социально-коммуникативное развитие | 31 |
| 2.1.3. | Познавательное развитие | 46 |
| 2.1.4. | Речевое развитие | 76 |
| 2.1.5. | Художественно-эстетическое развитие | 91 |
| 2.1.6. | Физическое развитие | 112 |
| 2.2. | Вариативные формы дошкольного образования | 116 |
| 2.2.1 | Формы, способы, методы и средства реализации программы | 116 |
| 2.2.2. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 125 |
| 2.2.3. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 130 |
| 2.2.4. | Национально – региональный компонент | 145 |
|  | **Организационный раздел** | **147** |
| 3.1 | Дополнительная общеобразовательная программа детского сада | 147 |
| 3.2. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 149 |
| 3.2.1 | Организация развивающей предметно-пространственной среды группы | 150 |
| 3.3. | Материально-техническое обеспечение программы | 157 |
| 3.4. 3.6. | Планирование образовательной деятельности | 159 |
|  | Календарный учебный график | 160 |
|  | Учебный план | 161 |
|  | Расписание НОД | 163 |
|  | Тематическое планирование | 164 |
| 3.5. | Особенности традиционных событий и праздников, мероприятий | 165 |
| 3.6. | Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении (Режим двигательной активности, режим дня) | 166-167 |
|  | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | **169** |
| 4.1 | Список использованной литературы | 169 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:**

**Введение**

Дошкольное образование приобретает все большую социальную значимость. Родители начинают понимать, что дошкольный возраст – это важный период, который будет влиять на последующее становление детской личности. Полноценное образование дошкольник может получить, прежде всего, в детском саду, где проводится всесторонняя творческая работа по детскому развитию. По мере того как возрастает запрос на дошкольное образование, становятся актуальными вопросы его организации.

В условиях модернизации отечественного образования, российские дошкольные образовательные учреждения активно перестраивают работу в соответствии с новыми нормативными актами (Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования – ФГОС (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10. 2013 г. N 1155)

Современные требования определяют новое представление о содержании и организации модели образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника. Новая модель предполагает составление рабочих программ воспитателей по каждой возрастной группе с учетом их развития.

Структура и содержание рабочей программы учитывают принцип интеграции образовательных областей, практико-ориентированное взаимодействие всех участников процесса и мотивации ребенка. Итоговые результаты освоения детьми основной образовательной программы раскрывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения программы в каждой возрастной группе, до подготовительной (модель выпускника).

* 1. **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

* Конституцией РФ ст.43, 72;
* Конвенцией о правах ребенка (1989 г.);
* Федеральным законом от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Уставом ДОУ.
* Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детский сад "Умка".

Рабочая программа составлена с учетом основной образовательной программы МБДОУ детский сад "Умка", разработанной педагогическим коллективом учреждения, которая в свою очередь составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) и ряду парциальных программ и педагогических технологий. Это «Обучение детей плаванию», "Социокультурные истоки", "Юный конструктор", "Основы безопасности для детей дошкольного возраста". Имеют место в работе и авторские разработки педагогов, которые получили рецензии Сургутского государственного педагогического университета: авторская программа Е.М.Пайль "Здоровый ребёнок".

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы и направлена на формирование общей культуры развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Группа имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, кабинеты педагога-психолога и учителя-логопеда, медицинский кабинеты, комнату релаксации. В группе оборудован физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарем, «дорожками здоровья» для укрепления свода стопы. Работа всех специалистов скоординирована.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

**1.1.1. Цель и задачи программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель программы** | — проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.  Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.  Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:  — развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;  — создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;  — создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. |
| **Задачи**  **Программы** | Рабочая Программа ориентирована на:  — охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  — обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);  — обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;  — создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;  — объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;  — формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;  — обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;  — формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;  — обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |
| **Приоритетными задачами развития и воспитания**  **детей** **являются:** | 1.Оптимизировать работу с родителями, направленную на обеспечение физического и психического здоровья дошкольника, его потребности в двигательной активности, формирования привычки к здоровому образу жизни.  2. Продолжать работу по повышению профессионального мастерства педагогических кадров, ориентированных на применение новых педагогических и информационных технологий с целью формирования речевых навыков дошкольников и творческого потенциала каждого ребенка через театральную деятельность.  3. Построение модели безопасной образовательной среды в МБДОУ на основе комплексного подхода всех участников образовательных отношений. |

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей образовательной Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. 12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игр);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы в учреждении обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

● уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

● использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

● построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

● поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

● поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

● возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

● защита детей от всех форм физического и психического насилия;

● поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;

- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

**1.1.3. Значимые для реализации Программы характеристики**

В Программе Организации учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

***I. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста***

***Подготовительный к школе возраст***

**Ребенок на пороге школы (6—7 лет)** обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Ихизбирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

***II. Особенности осуществления образовательного процесса связаны с климатическими условиями***

Поселок городского типа Федоровский, Тюменской области приравнен к району крайнего Севера. Относится ко II климатическому полюсу. Средняя температура: января « -20,20 С », июля «+17,10 С». В связи с этим продолжительность прогулки может быть сокращена при температуре ниже -150С и скорости ветра более 7 м/с. Зима суровая, холодная и продолжительная. Лето короткое, теплое, короткие переходные сезоны - осень и весна. Наблюдаются поздние весенние и ранние осенние заморозки, резкие колебания температуры в течение года и даже суток. Продолжительность прогулки определяется администрацией ДОУ в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049 – 13. Климатические условия - это один из факторов, влияющих на здоровье воспитанников и педагогов, на организацию режимных моментов в образовательном учреждении. Учитывая климатические условия региона и для профилактики заболеваемости в ДОУ активно ведется работа направленная на здоровьясбережения обучающихся.

Работа по здоровьесбережению включает в себя следующие направления деятельности по формированию, сохранению, и укреплению здоровья детей:

1. Мониторинг состояния здоровья воспитанников.
2. Создание условий для укрепления и сохранения здоровья воспитанников.
3. Комплекс профилактических мероприятий по оздоровлению воспитанников.
4. Проведение мероприятий с целью укрепления здоровья и формирования привычки к здоровому образу жизни.
5. Работа с педагогическим коллективом и родителями.

Следующей значимой характеристикой является учет культурной среды.

Население пгт. Федоровский, является многонациональным, в нем проживают: русские, коренные народы Севера, украинцы, ненцы, татары, дагестанцы, армяне, азербайджанцы, болгары, белорусы, казахи, чеченцы, башкиры, грузины, таджики и киргизы.

Основным языком общения является русский язык. Естественно, что в таком многонациональном поселке не может не возникнуть проблема толерантного, терпимого отношения людей разных национальностей друг к другу. Воспитанию уважительного отношения к людям других национальностей педагоги уделяют большое внимание.

Знакомство детей с культурой коренных народов Севера приобретает в данный момент особенную актуальность, с учетом традиций и обычаев коренных народов ханты и манси. Приобщая воспитанников к культуре и наследию родного края, мы способствуем расширению их кругозора, развитию любви к «малой» Родине – к краю в котором они живут.

***III. Особенности осуществления образовательного процесса связаны с взаимодействием с социальными партнерами***

Так же при разработке программы учитывалось взаимодействие с социальными партнерами.

|  |  |
| --- | --- |
| **Учреждения поселка** | **Задачи, решаемые в совместной работе** |
| Администрация городского поселения Федоровский Сургутского района Ханты - Мансийского автономного округа (отдел социального развития поселения) | Сформировать у подрастающего поколения активную жизненную и социально - гражданскую позицию.  Расширять знания детей о своём поселке, его истории и традициях.  Участие в ежегодных Благотворительных акциях «Посылка Солдату», конкурсах для детей и семей, акциях «Молодёжь, вперед!», «День древонасаждений», «Подарок Югре», «Чистый Федоровский» и др. |
| ОГИБДД ОМВД  России по Сургутскому  району | Познакомить детей со значением дорожных знаков, с правилами поведения на улицах и в транспорте, с правилами дорожного движения для водителей и пешеходов, информирование о работе ГИБДД. Обучать детей безопасному поведению в дорожно – транспортной среде, навыками безопасного поведения в различных дорожных ситуациях. |
| МАУ "Федоровский спортивно-оздоровительный центр" | Сформировать понимание ценности здоровья человека через занятия спортом, пропаганды здорового образа жизни. |
| МБОУ «Федоровская  СОШ №1» | Работа по преемственности ведется в творческой лаборатории.  Обеспечение благоприятных условий для успешной психолого-педагогической адаптации к обучению в школе, для самореализации личности ребенка. Создать для будущих первоклассников условия возникновения желания учиться в школе. |
| МКУК «Федоровская  библиотека | Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы, пропаганда детской литературы, воспитание уважительного отношения к книгам.  Участие с дошкольниками и их семьями в ежеквартальных мероприятиях, в рамках недель детской книги, акций и праздничных событий. |
| БУ «Центр социальной  помощи семье и детям  «Апрель»  Бюджетное Учреждение  ХМАО-Югры Комплексный  Центр Социального  Обслуживания Населения  «Содействие» | Совместная работа для оказания помощи воспитанникам, их родителям (законными представителями), сотрудникам, в определении пути выхода из проблемной ситуации.  Выявление безнадзорных несовершеннолетних, профилактика преступлений и правонарушений.  Пропаганда уважительного отношения, проявление заботы и внимания к ветеранам войны и труда. |
| МАУК КДЦ «Премьер» | Подготовка и участие в праздничных и тематических концертных, конкурсных мероприятиях для жителей городского поселения. |
| Пожарная часть -114  (пгт.Федоровский,)  ФКУ «Центроспас-Югория»  ХМАО-Югра по Сургутскому  району. | Формировать навыки правильного обращения с огнем и огнеопасными предметами, с целью приобретения детьми опыта безопасного поведения.  Подготовить ребенка к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.  Воспитывать уважительное отношение к профессии пожарных. |
| МБУДО "Федоровский дом детского творчества"  «Федоровский центр дополнительного образования»  МБОУ ДО «Федоровская детская школа искусств» | Приобщения детей к художественной культуре, развития представлений о различных жанрах  искусства, знакомство с природой, происходящими в ней в разное время года изменениями, изготовление поделок из природного материала.  Приобщение детей к театрализации.  Развитие творческих способностей дошкольников.  Участие педагогов дополнительного образования в жюри конкурсов дошкольного образования. |

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

**Целевые ориентиры:**

|  |
| --- |
| **К семи годам** |
| * Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. |
| * Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты |
| * Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх |
| * Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам |
| * Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности |
| * У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. |
| * Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены |
| * Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать |
| * Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. |
| * Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности |

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

**Развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья может быть замедленным по всем или некоторым перечисленным показателям и соответствовать более раннему возрасту.**

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

**Педагогическая диагностика** воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОО определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

— деятельностных умений ребенка;

— интересов, предпочтений, склонностей ребенка;

— личностных особенностей ребенка;

— поведенческих проявлений ребенка;

— особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;

— особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

**Этапы педагогической диагностики:**

1. Определение объекта и цели диагностики, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.

2. Практический сбор информации об объекте диагностики.

3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.

4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.

5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Результаты педагогической диагностики можно охарактеризовать как:

— описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;

— сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;

— репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;

— продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;

— интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

Периодичность проведения педагогической диагностики позволяет оценить динамику развития каждого ребенка (в том числе дети с ОВЗ), что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

**Психологическая диагностика:**

Психологическая диагностика является выявлением и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Для достижения данных задач программа составлена по образовательным областям:

-Физическое развитие

-Познавательное развитие

-Речевое развитие

-Художественно-эстетическое развитие

-Социально-коммуникативное развитие

Сопутствующие формы обучения:

- Фронтальные занятия – проводятся со всей группой;

- Индивидуальные занятия – проводятся с одним ребенком;

- По подгруппам – по 13 и 14 детей, в группе 27 детей.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей группы в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей.

**2.1.1. Игра как особое пространство развития ребенка 6-7 лет**

***Игра — самая любимая и естественная деятельность дошкольников. Игра сопровождает дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.***

|  |
| --- |
| ***6-7 лет*** |
| Важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности.  В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства. |
| **Задачи развития игровой деятельности** |
| 1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.  2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.  3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр. |
| **Сюжетно-ролевые игры** |
| * Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. * Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм с продолжением сюжета в течение нескольких дней. * Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. * Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. * Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто». * Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар в гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»). * Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. * Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. |
| **Режиссерские игры** |
| * Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий. * Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1—2- мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. * Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета. * Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности. * Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»). * Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. * Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников. * Совместное с воспитателем участие в играх-фантазированиях разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.). |
| **Игровые импровизации и театрализация** |
| * В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». * Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты. * В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском) |
| **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами** |
| **Игры с водой, льдом, снегом**. |
| * «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). * «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). * «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). * «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). * «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). * «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). * «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). * «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). * «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). * «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»). |
| **Игры со светом.** |
| * «Пускаем солнечные зайчики», * «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). * «Подаем сигналы фонариками», * «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). * «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). * «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). * «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор). |
| **Игры с магнитами, стеклом, резиной.** |
| * **«Испытание магнита»** (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). * «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). * «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). * **Игры с увеличительными стеклами или микроскопом:** * рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). * «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.). |
| **Игры с бумагой.** |
| * Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. * «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). * «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). * «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). * «Таинственные письмена» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). * «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). * Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). * «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу. * При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры. |
| **Дидактические и развивающие игры.**  **Игры с готовым содержанием и правилами** |
| * **Игры на составление целого из частей,** от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». * **Игры на освоение отношений «целое — часть»:** «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». * **Игры на группировку предметов и объектов** на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». * **Игры на сравнение предметов по нескольким признакам:** «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». * **Игры на установление последовательности** по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». * **Игры на поиск недостающей в ряду фигуры:** «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо?» * **Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам** («Угадай, что задумали?», «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же»). * **Игры, связанные с ориентировкой по схеме**, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Аладдина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). * **Игры на плоскостное моделирование:** головоломки «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». * **Игры на объемное моделирование**: «Кубики- затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). * **Игры на осуществление контрольно-проверочных действий:** «Сколько ошибок сделал художник?», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрей найдет все ошибки». * **Народные игры.** * **Речевые игры** («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»). * Различные виды **лото.** * **Шашки.** * **Шахматы.** * **«Крестики и нолики».** * Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. * Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры. * Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. * Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. * Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. * Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.). * Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. * Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новых игр: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков — препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»). * Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам. |
| **Результаты развития игровой деятельности** |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** |
| • Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.  • Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.  • В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по- разному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей- режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям- практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.  • Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.  • В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками |
| **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| • Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден.  • В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.  • Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру, раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.  • В играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.  • Не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом. |

**2.1.2. Социально-коммуникативное развитие.**

*Извлечение из ФГОС ДО:*

*Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.*

|  |
| --- |
| ***Дошкольник входит в мир социальных отношений*** |
| **Задачи образовательной деятельности** |
| 1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.  2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.  3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.  4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.  5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.  6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. |
| **Содержание образовательной деятельности** |
| **Эмоции.** |
| * Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). * Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). * Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. * Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. * Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх |
| **Взаимоотношения и сотрудничество.** |
| Мы самые старшие в детском саду.   * Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). * Оценка поступков с позиции норм и правил. * Жизнь человека как ценность. * Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. * Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. * Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). * Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). * Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. * Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. * Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе. |
| **Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** |
| * Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). * Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями. |
| **Семья.** |
| * Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. * Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. * Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках. |
| **Школа** |
| * Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. * Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе. |
| **Результаты образовательной деятельности** |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** |
| • Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.  • Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.  • Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.  • Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.  • Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.  • Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства. |
| **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| • Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно, хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения. Привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.  • Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.  • Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.  • Ребенок слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).  • Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах. |
| **Развиваем ценностное отношение к труду** |
| **Задачи образовательной деятельности** |
| 1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.  2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.  3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.  4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.  5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. |
| **Содержание образовательной деятельности** |
| **Труд взрослых и рукотворный мир.** |
| * Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. * Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). * Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. * Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. * Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. |
| **Самообслуживание и детский труд.** |
| * Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). * Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. * Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. * Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. * Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). * В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. * Развитие инициативы и творчества в ручном труде. |
| **Результаты образовательной деятельности** |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** |
| •Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.  • Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.  • Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.  • Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.  • Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье. |
| **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| •Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей  • Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно- ролевой игре, изобразительной деятельности.  • Представления о профессиях поверхностные, ребенок затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда.  • Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходимы эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого.  • Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда. |
| **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** |
| **Задачи образовательной деятельности** |
| * Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. * Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе. |
| **Содержание образовательной деятельности** |
| * Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. * Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. * Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. * Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). * Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений. |
| **Результаты образовательной деятельности** |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** |
| • Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.  • Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.  • Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.  • Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.  • Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора. |
| **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| • Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.  • Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями).  • Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.  • Проявляет неосторожность при общении с животными.  • Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр. • Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах. |

**Перспективное планирование образовательная область «Социальный мир»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | дата | | Тема. | | Литература |
| 1 | 09.09 | | **Тема**: «Детский сад - моя вторая семья»  **Программное содержание**: вызвать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саде, развивать логическое мышление, умение выражать свои чувства, развивать связную речь. | | Волчкова В.Н.  стр. 12 |
| 2 | 23.09 | | **Тема:** «Овощи и фрукты»  **Программное содержание:** закреплять знания детей об овощах и фруктах: где растут, как их убирают, как употребляют в пищу. | | Селихова Л.Г.  стр.36 |
| 3 | 07.10 | | **Тема:** «Поздняя осень»  **Программное содержание:** уточнить знания детей об изменениях, которые происходят в живой и неживой природе поздней осенью. | | Селихова Л.Г.  стр.13 |
| 4 | 21.10 | | **Тема:** «Предметы из стекла и металла»  **Программное содержание:** познакомить со свойствами стекла и металла и их применением; развивать любознательность, тактильную память, внимание; уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из стекла и металла; познакомить с профессиями людей, работающих со стеклом и металлом. | | Волчкова В.Н.стр.93 |
| 5 | 18.11 | | **Тема:** «Мебельная фабрика»  **Программное содержание:** закрепить знания о мебели, о различных материалах, из которых изготавливают мебель; учить фантазировать, придумывать свои оригинальные проекты; закрепить навыки работы со строительным материалом, используя все разнообразие строительных деталей; дать детям возможность придумать рекламу своему изделию. | | Волчкова В.Н.  стр.35 |
| 6 | 02.12 | | **Тема:** «Традиции россиян»  **Программное содержание:** познакомить с традиционными русскими народными праздниками; учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности; прививать любовь к традиционным праздникам; развивать понимание названий праздников. | | Волчкова В.Н.  стр.50 |
| 7 | | 16.12 | | **Тема: «**Техника – наша помощница»  **Программное содержание:** уточнить знания о различных видах бытовой техники, техники в окружающей жизни; познакомить с предметами, облегчающими труд человека в быту; обратить внимание детей на то, что вещи служат человеку, и он должен бережно к ним относится; акцентировать внимание детей на том, что именно человек создал технику, он её совершенствует и преобразует. | Волчкова В.Н.стр.89 |
| 8 | | 30.12 | | **Тема:** «Общаемся друг с другом»  **Программное содержание**: Уточнить знания о средствах общения людей. Развивать фантазию, любознательность. Воспитывать добрые чувства к сверстникам, желание общаться. Наладить новые контакты в мире детей. | Волчкова В.Н.  стр16 |
| 9 | | 13.01 | | **Тема:** «Зима»  **Программное содержание:** расширять представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе; способствовать развитию познавательного интереса. | Селихова Л.Г.  стр.19 |
| 10 | | 27.01 | | **Тема:** «Службы «01», «02», «03» всегда на страже»  **Программное содержание:** Познакомить со службами спасения «01», «02», «03». Учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта. Воспитывать нравственные качества. Развивать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности | Волчкова В.Н.  стр37 |
| 11 | | 10.02 | | **Тема:** «Осторожно, улица!»  **Программное содержание:** Предостеречь от неприятностей, связанных с контактами с незнакомыми людьми; способствовать развитию осторожности, осмотрительности; учить детей правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомого взрослого. | Волчкова В.Н.  стр.189 |
| 12 | | 23.03 | | **Тема:** «Кто нас воспитывает»  **Программное содержание**: воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость; уточнить знания о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, музыкальный руководитель, тренер по физкультуре, логопед, дворник, прачка и другие. | Волчкова В.Н.  стр.22 |
| 13 | | 06.04 | | **Тема:** «Спорт-это здоровье»  **Программное содержание:** закрепить знания о различных видах спорта, об Олимпиаде; учить пантомимой изображать знакомые виды спорта; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом; совершенствовать навыки лепки из пластилина. | Волчкова В.Н.  стр.81 |
| 14 | | 20.04 | | **Тема:** «Путешествие в весенний лес»  **Программное содержание:** продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе; закрепить знания о птицах, которые помогают сохранить лес от вредных насекомых; развивать зрительную память. | Воронкевич О.А. стр.123 |
| 15 | | 18.05 | | **Тема: «**Волшебные слова»  **Программное содержание:** воспитывать уважение друг другу, к старшим, посторонним; формировать у детей понимание того, что волшебные слова делают человека тактичнее, честнее, воспитаннее; формировать у детей понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством воспитанного человека; обучать детей формулам выражения вежливой просьбы, благодарности. | Волчкова В.Н.  стр.132 |

**Перспективное планирование образовательная область**

**«Основы безопасности для детей дошкольного возраста»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | дата | Тема. | Литература |
| 1 | 05.09 | **Тема:** «Внешность человека может быть обманчива»  **Программное содержание:** Объяснить ребенку, что приятная внешность не­знакомого человека не всегда означает его добрые намерения. | Н.Н.Авдеева стр.40 |
| 2 | 12.09 | **Тема:** «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»  **Программное содержание:** Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях. | Н.Н.Авдеева стр.42 |
| 3 | 19.09 | **Тема:** «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома»  **Программное содержание:** Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях. | Н.Н.Авдеева стр.46 |
| 4 | 26.09 | **Тема:** «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице»  **Программное содержание:** Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации на­сильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения. | Н.Н.Авдеева стр.49 |
| 5 | 03.10 | **Тема:** «Ребенок и его старшие приятели»  **Программное содержание:** Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию. | Н.Н.Авдеева стр.46 |
| 6 | 10.10 | **Тема:** «Пожароопасные предметы»  **Программное содержание:** Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности. | Н.Н.Авдеева стр.54 |
|  | 17.10 | **Тема:** «Предметы, требующие осторожного обращения»  **Программное содержание:** Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. | Н.Н.Авдеева стр.56 |
| 8 | 24.10 | **Тема:** «Предметы, требующие осторожного обращения»  **Программное содержание:** Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. | Н.Н.Авдеева стр.58 |
| 9 | 31.10 | **Тема:** «Пожар»  **Программное содержание:** Познакомить детей с номером телефона **«01»,** по которому надо звонить в случае пожара. | Н.Н.Авдеева стр.61 |
| 10 | 07.11 | **Тема:** «Как вызвать полицию»  **Программное содержание:** Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер). | Н.Н.Авдеева стр.63 |
| 11 | 14.11 | **Тема:** «Скорая помощь»  **Программное содержание:** Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес). | Н.Н.Авдеева стр.64 |
| 12 | 21.11 | **Тема:** «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»  **Программное содержание:** Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там**.** | Н.Н.Авдеева стр.66 |
| 13 | 28.11 | **Тема:** «Взаимосвязь и взаимодействие в природе»  **Программное содержание:** Развить у детей понимание того, что планета Зем­ля — наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек — часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды. | Н.Н.Авдеева стр.70 |
| 14 | 05.12 | **Тема:** «Будем беречь и охранять природу»  **Программное содержание:** Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению. | Н.Н.Авдеева стр.73 |
| 15 | 12.12 | **Тема:** «Контакты с животными»  **Программное содержание:** Объяснить детям, что контакты с животными иног­да могут быть опасны. | Н.Н.Авдеева стр.83 |
| 16 | 19.12 | **Тема:** «Детские страхи»  **Программное содержание:** Научить детей справляться со своими страхами. | Н.Н.Авдеева стр.110 |
| 17 | 26.12 | **Тема:** «Конфликты между детьми»  **Программное содержание:** Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами - регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться). | Н.Н.Авдеева стр.111 |
| 18 | 09.01 | **Тема:** «Как устроено тело человека»  **Программное содержание:** Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека. | Н.Н.Авдеева стр.84 |
| 19 | 16.01 | **Тема:** «Как работает сердце человека»  **Программное содержание:** Познакомить детей с назначением и работой сердца. | Н.Н.Авдеева стр.86 |
| 20 | 23.01 | **Тема:** «Что мы делаем, когда едим»  **Программное содержание:** Ознакомить детей с назначением и работой системы пищеварения. | Н.Н.Авдеева стр.89 |
| 21 | 30.01 | **Тема:** «Как мы дышим»  **Программное содержание:** Ознакомить детей с органами дыхания. | Н.Н.Авдеева стр.90 |
| 22 | 06.02 | **Тема:** «Как движутся части тела»  **Программное содержание:** Ознакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела. | Н.Н.Авдеева стр.93 |
| 23 | 13.02 | **Тема:** «Отношение к больному человеку»  **Программное содержание:** По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности. Стараться пробудить в них чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям. | Н.Н.Авдеева стр.95 |
| 24 | 20.02 | **Тема:** «Микробы и вирусы»  **Программное содержание:** Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах). | Н.Н.Авдеева стр.96 |
| 25 | 27.02 | **Тема:** «Здоровье и болезнь»  **Программное содержание:** Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. | Н.Н.Авдеева стр.97 |
| 26 | 05.03 | **Тема:** «Личная гигиена»  **Программное содержание:** Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур | Н.Н.Авдеева стр.98 |
| 27 | 12.03 | **Тема:** «Витамины и полезные продукты»  **Программное содержание:** Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. | Н.Н.Авдеева стр.101 |
| 28 | 19.03 | **Тема:** «Витамины и здоровый организм»  **Программное содержание:** Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека. | Н.Н.Авдеева стр.102 |
| 29 | 26.03 | **Тема:** «Здоровая пища»  **Программное содержание:**  Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания — еда должна быть не только вкусной, но и полезной. | Н.Н.Авдеева стр.104 |
| 30 | 02.04 | **Тема:** «Режим дня»  **Программное содержание:** Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. | Н.Н.Авдеева стр.106 |
| 31 | 09.04 | **Тема:** «На воде, на солнце...»  **Программное содержание:** Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности. | Н.Н.Авдеева стр.108 |
| 32 | 16.04 | **Тема:** «Спорт»  **Программное содержание:** Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека. | Н.Н.Авдеева стр.109 |
| 33 | 23.04 | **Тема:** «Одежда и здоровье»  **Программное содержание:** Ребенок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться. | Н.Н.Авдеева стр.113 |
| 34 | 30.04 | **Тема:** «Съедобные и несъедобные грибы»  **Программное содержание:** Научить детей различать грибы (съедобные, не съедобные) по внешнему виду. | Н.Н.Авдеева стр.77 |
| 35 | 07.05 | **Тема:** «Съедобные ягоды и ядовитые растения»  **Программное содержание:** Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть. | Н.Н.Авдеева стр.79 |
| 36 | 14.05 | **Тема:** «Сбор грибов и ягод» (настольная игра)  **Программное содержание:** Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах. | Н.Н.Авдеева стр.81 |
| 37 | 21.05 | **Тема:** «Дорожные знаки»  **Программное содержание:** Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. | Н.Н.Авдеева стр.115 |
| 38 | 28.05 | **Игротренинг.** |  |

**2.1.3. Познавательное развитие.**

*Извлечение из ФГОС ДО*

*Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

|  |
| --- |
| **Задачи образовательной деятельности** |
| ***6-7 лет*** |
| 1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно- исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.  2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.  3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.  4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.  5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.  6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.  7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.  8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско- патриотические чувства.  9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.  10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.  11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей |
| **Содержание образовательной деятельности** |
| **Развитие сенсорной культуры** |
| * Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. * Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. * Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). * Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. * Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. * Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности. |
| **Формирование первичных представлений о себе, других людях** |
| * Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. * Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. * Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. * Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. * Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. * Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. * Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни. |
| **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира** |
| * Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях * Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. * Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. * Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. * Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. * Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. * Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. * Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. * Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. * Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. * Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей. |
| **Ребенок открывает мир природы** |
| * Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. * Представления о небесных телах и светилах. * Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. * Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. * Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. * Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). * Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). * Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. * Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. * Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). * Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. * Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. * Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). * Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). * Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). * Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. * Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности (Программа «Детство», с.102) |
| **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем** |
| * Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. * Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. * Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. * Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. * Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма |
| **Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)** |
| • Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.  • Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.  • Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.  • Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.  • Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.  • Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.  • Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.  • Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.  • Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны. |
| **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и**  **родителей** |
| • Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.  • Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.  • Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.  • Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.  • Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.  • Ребенок не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.  • Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов. |

**Перспективное планирование образовательная область «Математическое и сенсорное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | дата | Тема. | Литература |
| 1 | 03.09 | **Тема:** «Цифра и число 1»  **Программное содержание:** учить писать цифру 1, понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; закреплять знания о числе и цифре 1, умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи; выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. | Е.В. Колесникова стр.20 |
| 2 | 10.09 | **Тема:** «Цифра и число 2»  **Программное содержание:** учить писать цифру 1, 2. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Закреплять знания о числе и цифре 2, умение писать цифру 1, отгадывать математические загадки, записывать решение загадки цифрами и математическими знаками, ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур, соотносить форму предмета с геометрической фигурой. Знакомить с пословицами, в которых упоминается число 2, со знаками +, =, учит писать эти знаки | Е.В. Колесникова стр.22 |
| 3 | 17.09 | **Тема:** «Счёт до 5»  **Программное содержание:** упражнять в счёте до пяти; учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний, учит ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку». | З.А. Михайлова стр.5 |
| 4 | 24.09 | **Тема:**«Цифра и число 3»  **Программное содержание:** Учить писать цифру 3, решать логическую задачу на установление закономерностей. Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой, выкладывать квадрат из счётных палочек, рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. | Е.В. Колесникова стр.26 |
| 5 | 01.10 | **Тема:**«Цифра и число 4»  **Программное содержание:** Учить писать цифру 4, отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр, устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой. Закреплять умение писать цифры 2, 3. Формировать навыки самоконтроля | Е.В. Колесникова стр.29 |
| 6 | 08.10 | **Тема:** «Квадрат»Автор:  **Программное содержание:** Учить составлять квадрат из счётных палочек; упражнять в счёте до 5; учит соотносить число с цифрой и карточкой с кружочками; учит ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление движения словами: «слева», «справа», «сверху», «внизу», и т.п. | З.А. Михайлова стр.8 |
| 7 | 15.10 | **Тема:** «Цифра и число 5»  **Программное содержание:** Учить писать цифру 5, отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр, решать логическую задачу на установление несоответствия. Закреплять умение писать цифры 1, 2, 3, 4; понимать независимость числа то величины и пространственного расположения предметов. Знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. | Е.В. Колесникова стр 31 |
| 8 | 22.10 | **Тема:**«Цифра и число 6»  **Программное содержание:** Учить писать цифру 6, отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр, порядковому счёту в пределах 6, правильно отвечать на вопросы *сколько? на котором по счёту месте?* Учить решать логическую задачу на установление закономерностей, понимать учебную задачу. Знакомить с цифрой 6 и составом числа 6 из двух меньших чисел. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр34 |
| 9 | 29.10 | **Тема:** «Число и цифра 0»Автор:  **Программное содержание:** Познакомить с нулём; упражнять в счёте в пределах пяти; учить различать количественный и порядковый счёт в пределах пяти; учить составлять группу из отдельных предметов. | З.А. Михайлова стр.11 |
| 10 | 05.11 | **Тема:** «Числа и цифры 4, 5, 6»  **Программное содержание:** Учить отгадывать математическую загадку, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Выкладывать из счётных палочек треугольник, домик, рисовать треугольники в тетради в клетку, понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Закреплять умение писать цифры 3,4,5,6. Познакомить со знаками < , >. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр.36 |
| 11 | 12.11 | **Тема:** «Числа и цифры 4, 5, 6»  **Программное содержание:** продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой, решать логическую задачу на установление закономерностей, учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр.38 |
| 12 | 19.11 | **Тема:** «Сравнение предметов по длине»  **Программное содержание:** Учить сравнивать предметы по длине путём складывания пополам и с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах пяти; учить увеличивать число на одну единицу; формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета. | З.А. Михайлова стр.14 |
| 13 | 26.11 | **Тема:** «Числа и цифры 1,2, 3, 4, 5, 0»  **Программное содержание:** учить решать математическую задачу, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; писать цифру ноль; дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Знакомить со знаком «минус», с цифрой «0». Закреплять навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр.40 |
| 14 | 03.12 | **Тема:** «Числа и цифры 4, 5, 6, 0»  **Программное содержание:** продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно, пользоваться знаками <,>. Закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе, навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр.43 |
| 15 | 10.12 | **Тема:** «Четырёхугольник»  **Программное содержание:** познакомить с признаками четырёхугольника; учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи направление: «слева», «справа»; закреплять названия частей суток: «утро», «вечер», «день», «ночь». | З.А. Михайлова стр.16 |
| 16 | 17.12 | **Тема:** «Число и цифра 7»  **Программное содержание:** Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр, писать цифру 7, порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы сколько? на котором по счёту месте?; выкладывать из счётных палочек прямоугольники, рисовать прямоугольники в тетради в клетку, понимать, что часть меньше целого, а целое больше части, понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Знакомить с цифрой 7. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр.45 |
| 17 | 24.12 | **Тема:** «Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7»  **Программное содержание:** продолжать знакомить с цифрой 7, составом числа 7 из двух меньших чисел, пословицами, в которых упоминается число7, днями недели. Закреплять умение писать цифры от 1 до 7. Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр.48 |
| 18 | 31.12 | **Тема:** «Составление предмета из треугольников»  **Программное содержание:** Учить составлять конструкцию из четырёх равнобедренных треугольников, ориентироваться на листе бумаги, словами называть направление: «слева», «справа», «вверху», «внизу»; упражнять в счёте в пределах шести; развивать воображение. | З.А. Михайлова стр.22 |
| 19 | 14.01 | **Тема:** «Число и цифра 8»  **Программное содержание:** Учить отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр, писать цифру 8, правильно писать и использовать знаки «+» и «-»; решать логическую задачу. Знакомить с цифрой 8. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр.50 |
| 20 | 21.01 | **Тема:** «Состав числа 8»  **Программное содержание:** Учить составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; делить предмет на 2, 4 части. Упражнять в различении порядкового счёта, правильно отвечать на вопросы: сколько? на котором по счёту месте? Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр. 52 |
| 21 | 28.01 | **Тема:** «Трапеция, ромб»  **Программное содержание:** Учить классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом; упражнять в счёте в пределах шести; учить на глаз определять длину предмета. | З.А. Михайлова стр.25 |
| 22 | 04.02 | **Тема:** «Сложение и вычитание. Овал»  **Программное содержание:** Учить решать примеры на сложение и вычитание, логическую задачу, определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу, рисовать овалы в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр.54 |
| 23 | 11.02 | **Тема:** «Знаки <,>. Порядковый счёт. Геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник, квадрат, круг»  **Программное содержание:** закреплять умение правильно пользоваться знаками *<,>.* Учить видеть геометрические фигуры в символических изображениях; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; правильно отвечать на вопросы: сколько? на котором по счёту месте? Упражнять в различении количественного и порядкового счёта. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр.56 |
| 24 | 18.02 | **Тема:** «Геометрические фигуры. Понятия «вчера», «сегодня», «завтра»».  **Программное содержание:** Упражнять в счёте в пределах семи; учить составлять треугольник из счётных палочек, узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах; закреплять понятия: *«вчера», «сегодня», «завтра».* | З.А. Михайлова стр.31 |
| 25 | 25.02 | **Тема:** «Число и цифра 9. Величина (высокий, низкий). Ориентировка во времени».  **Программное содержание:** Учить отгадывать математическую загадку, писать цифру 9, записывать дни недели условными обозначениями, решать с помощью цифр и математических знаков, понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Знакомить с цифрой 9, названиями месяцев и дней недели. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр.58 |
| 26 | 03.03 | **Тема:** «Количество и счёт. Величина (часть и целое). Квадрат»  **Программное содержание:** Учить порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы сколько? на котором по счёту месте?; устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; сравнивать числа 7 и 8; складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В.Колесникова стр.60 |
| 27 | 10.03 | **Тема:** «Измерение»  **Программное содержание:** Учить измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах семи; учить видоизменять фигуру путём добавления счётных палочек. | З.А. Михайлова стр.34 |
| 28 | 17.03 | **Тема:** «Число 10»  **Программное содержание:** Учить отгадывать математическую загадку; писать число 10; выкладывать из счётных палочек трапецию; рисовать трапецию в тетради в клетку; находить различия в двух похожих рисунках; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Знакомить с число 10. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр. 63 |
| 29 | 24.03 | **Тема:** «Количество и счёт: цифры от1 до 10. Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, круг, трапеция»  **Программное содержание:** Учить понимать отношения между числами; составлять число 10 из двух меньших чисел; решать логическую задачу и устанавливать закономерности; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Закреплять умение писать цифры от 1 до 10; знания о геометрических фигурах: *треугольнике, квадрате, круге, трапеции.* Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр.65 |
| 30 | 31.03 | **Тема:** «Далеко-близко»  **Программное содержание:** Учить делить квадрат на четыре части путём его складывания по диагонали; составлять предмет из четырёх частей; измерять протяжённость с помощью условной мерки; развивать представление о расстоянии: «далеко», «близко». | З.А. Михайлова стр.37 |
| 31 | 07.04 | **Тема:** «Количество и счёт. Ориентировка во времени. Геометрические фигуры»  **Программное содержание:** Учить решать задачи, записывать решение; отгадывать математическую загадку, соотносить число и цифру; пользоваться знаками «+», «-»; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр. 66 |
| 32 | 14.04 | **Тема:** «Количество и счёт. Сложение и вычитание. Порядковый счёт»  **Программное содержание:** Учить отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись; решать логическую задачу на анализ и синтез; выкладывать из счётных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Упражнять в количественном и порядковом счёте, отвечать на вопросы сколько? на котором по счёту месте? Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр.69 |
| 33 | 21.05 | **Тема:** «Измерение»  **Программное содержание:** Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 9, развивать мышление. | З.А. Михайлова стр.42 |
| 34 | 28.04 | **Тема:** «Сложение и вычитание. Состав числа из двух меньших. Ориентировка в пространстве».  **Программное содержание:** Учить решать примеры на сложение и вычитание; составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел; различать понятия «влево», «вправо», «вперёд», «назад»; учить двигаться в указанных направлениях; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Способствовать развитию графических навыков. | Е.В. Колесникова стр.71 |
| 35 | 12.05 | **Тема:** «Количество и счёт. Ориентировка во времени. Геометрические фигуры: круг, прямоугольник, треугольник, трапеция».  **Программное содержание:** Учить устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; пользоваться знаками <,>; решать логическую задачу на установление закономерностей. Закреплять знания о днях недели. Формировать навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В.Колесникова стр.73 |
| 36 | 19.05 | **Тема:** «Календарь»  **Программное содержание:** познакомить с календарём; рассказать о разных видах календарей; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю; упражнять в счёте в пределах девяти. Продолжать учить различать и называть геометрические фигуры. | З.А. Михайлова стр.50 |
| 37 | 26.05 | **Тема:** «Количество и счёт. Ориентировка во времени. Геометрические фигуры: четырёхугольник, шестиугольник»  **Программное содержание:** Учить составлять задачи на сложение и вычитание; решать логическую задачу на сходство и различие; понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; записывать и читать запись. Знакомить с названием весенних месяцев. Закреплять знания о зимних месяцах, навыки самоконтроля и самооценки. | Е.В. Колесникова стр.75 |

**Перспективное планирование образовательная область «Природный мир»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | дата | Тема. | Литература |
| 1 | 02.09 | **Тема:** «Хлеб всему голова»  **Программное содержание**: дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить детей с разнообразием хлебобулочных; закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. | Волчкова В.Н.стр.24 |
| 2 | 16.09 | **Тема:** «Золотая осень»  **Программное содержание:** закрепить и уточнить знания детей об изменениях, которые происходят в природе ранней осенью. | Селихова Л.Г.стр.5 |
| 3 | 30.09 | **Тема:** «Грибы»  **Программное содержание:** закрепить понятия съедобные и несъедобные грибы; познакомить детей с названиями грибов; обратить их внимание на то, что грибы растут в определённых местах. | Селихова Л.Г.стр.43 |
| 4 | 14.10 | **Тема:** «В гостях у бабушки в деревне»  **Программное содержание:** прививать чувство любви к родной деревне, её красоте, естественности, простоте, неразделимой связи с природой; воспитывать уважение к сельским труженикам, на плечах которых лежит нелёгкий, но благородный труд. | Волчкова В.Н.стр.41 |
| 5 | 28.10 | **Тема:** «Домашние животные»  **Программное содержание:** закреплять знания детей о домашних животных: особенности их внешнего вида, чем питаются, как передвигаются, какую пользу приносят людям. | Селихова Л.Г.стр.68 |
| 6 | 11.11 | **Тема:** «Животные Севера»  **Программное содержание:** уточнять и расширять знания детей о животных Севера: характерном внешнем виде, повадках, питании, детёнышах. | Селихова Л.Г.стр.123 |
| 7 | 25.11 | **Тема:** «Зимующие птицы»  **Программное содержание:** закрепить и уточнить представления детей о зимующих птицах; подвести к раскрытию связей между внешним видом птиц и их питанием, движением и образом жизни; воспитывать любовь к птицам, желание помогать им | Селихова Л.Г.стр.89 |
| 8 | 09.12 | **Тема:** «Перелётные птицы»  **Программное содержание:** дать детям общее представление о многообразии перелётных птиц, уточнить названия часто встречающихся перелётных птиц, их особенности, выделить существенные различия; закрепить представления о пользе птиц. | Селихова Л.Г.стр.82 |
| 9 | 23.12 | **Тема:** «Откуда текут молочные реки»  **Программное содержание:** закрепить знания о пользе домашних животных; воспитывать уважение к труду взрослых; прививать интерес к сельскому хозяйству и производству молочной продукции, полезной для здоровья человека. | Волчкова В.Н.стр.27 |
| 10 | 20.01 | **Тема:** «Деревья и кустарники»  **Программное содержание:** воспитывать бережное отношение к природе; уточнять и закреплять знания о деревьях и кустарниках. | Селихова Л.Г.стр.50 |
| 11 | 03.02 | **Тема:** «Безопасность на природе»  **Программное содержание:** знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми. | Волчкова В.Н.стр. 195 |
| 12 | 17.02 | **Тема**: «Невидимка - воздух»  **Программное содержание:** ознакомить с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. | Волчкова В.Н.стр.158 |
| 13 | 02.03 | **Тема:** «Сохрани своё здоровье сам»  **Программное содержание:** учить самостоятельно, следить за своим здоровьем, знать несложные приёмы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу**.** | Волчкова В.Н.стр.64 |
| 14 | 16.03 | **Тема:** «Животные жарких стран»  **Программное содержание:** уточнить представления детей о животных жарких стран: внешний вид, характерные особенности. | Селихова Л.Г.стр.115 |
| 15 | 30.03 | **Тема:** «Насекомые»  **Программное содержание:** обобщать представление детей о многообразии насекомых. Упражняться в различении и называть наиболее часто встречаемых насекомых. Уточнить представление детей о пользе насекомых, общих существенных признаках. | Селихова  Л.Г.стр.128 |
| 16 | 13.04 | **Тема:** «Цветы»  **Программное содержание:** закрепить и систематизировать знание детей о садовых и полевых цветах. Уточнить, из каких частей состоит цветок: лист, стебель, корень, соцветия, как размножаются цветы, почему необходимо беречь цветы и какую роль они играют в природе. | Селихова Л.Г.стр.137 |
| 17 | 27.04 | **Тема:** « Комнатные растения»  **Программное содержание:** закреплять знания детей о комнатных растениях, внешний вид, строении, способы ухода, размножении. | Селихова Л.Г.стр.147 |
| 18 | 25.05 | **Тема:** «Рыбы»  **Программное содержание:** уточнить и закрепить знание детей о рыбах: строении, способ размножения, питание. Учить различать характерные признаки различных рыб: классифицировать рыбы (пресные, речные). | Селихова Л.Г.стр.151 |

**Перспективное планирование образовательная область «Конструирование»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | дата | Тема. | Литература |
| 1 | 09.09 | **Тема:** Как люди изобрели колесо и транспорт  **Программное содержание:** Дать представление о колесе как универсальном двигателе; познакомить со строительной деталью «диск» (вариант цилиндра) и помочь установить ассоциативную связь с колесом; создать условия для экспериментирования с цилиндрами и конструирования транспорта по замыслу. | Лыкова И.А.,  стр. 5 |
| 2 | 23.09 | **Тема:** Как мы построили городскую дорогу  **Программное содержание:** Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении (проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, пешеходный переход, защитный щит и др.), инициировать поиск адекватных деталей (кирпичики, бруски, пластины разной формы и длины) и способов конструирования линейных построек. | Лыкова И.А.,  стр.8 |
| 3 | 07.10 | **Тема:** Как шишки стали домашними животными  **Программное содержание:** Вызывать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу, уточнить понятие о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы (художественное обобщение), предложить для освоения новые способы соединения деталей (нанизывание, приклеивание, привязывание). | Лыкова И.А.,  стр.11 |
| 4 | 21.10 | **Тема:** Как тесто превратилось в заплетушки  **Программное содержание:** Расширить опыт художественного конструирования и экспериментирования, создать условия для освоения способов конструирования хлебобулочных изделий разной формы (бублик, крендель, улитка, рогалик, плетенка). Закрепить умение прообразовывать форму (соединять, скручивать, сворачивать, заплетать). Знакомить с трудом пекаря. | Лыкова И.А.,  стр.15 |
| 5 | 18.11 | **Тема:** Как люди изобрели бумагу и украсили окна  **Программное содержание:** Расширить представление о бумаге как великом изобретении человека, вызвать интерес к изготовлению старинных оконных украшений, показать способ превращения звезды в ажурную снежинку с помощью прорезного декора. | Лыкова И.А.,  стр.19 |
| 6 | 02.12 | **Тема:** «Снежинки»  **Программное содержание:** расширить представление о бумаге как великом изобретении человека, вызвать интерес к изготовлению снежинок на окна для украшения украшений, показать способ превращения звезды в ажурную снежинку с помощью ножниц, воспитывать желание создавать праздничное пространство. | Агапова И. А., стр.126 |
| 7 | 16.12 | **Тема:** Как мы возвели усадьбу Деда Мороза.  **Программное содержание:** Дать представление о вотчине Деда Мороза, вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса, включающего терем, зимний парк с ажурными деревьями и ледяными скульптурами. Инициировать освоение новой техники — киригами. | Лыкова И.А.,  стр.41 |
| 8 | 30.12 | **Тема:** Как бумажные конусы очутились на елке.  **Программное содержание:** Расширять опыт дизайн деятельности, вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов, инициировать смелое сочетание разных способов конструирования и аппликации для оформления игрушек, развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. | Лыкова И.А.,  стр.46 |
| 9 | 13.01 | **Тема:** Как мы обустроили игрушечный домик  **Программное содержание:** Продолжать знакомить с домом как явлением культуры, дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию интерьеров (кухня, гостиная, спальня, детская), актуализировать опыт конструирования разных предметов мебели, развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. | Лыкова И.А.,  стр. 54 |
| 10 | 27.01 | **Тема:** Какие бывают окна — «глаза» дома?  **Программное содержание:** Углубить представление о строении дома, дать понятие о том, что окно — важный архитектурный элемент здания, его «глаза», вызвать интерес к конструированию окон на основе представления о назначении, строении и разнообразии, расширять опыт конструирования на плоскости. | Лыкова И.А.,  стр.58 |
| 11 | 10.02 | **Тема:** Как листы бумаги стали воздушным флотом  **Программное содержание:** Расширять представление о воздушном пространстве, продолжать знакомить с искусством оригами, вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице, формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях с опорой на схему, учить планировать деятельность, достигать высокого качества результата. | Лыкова И.А.,  стр.61 |
| 12 | 23.03 | **Тема:** «Фигурки военных»  **Программное содержание:** формировать у детей представления о различных военных профессиях, закреплять умения строить модель военного по схеме; закреплять умение создавать с использованием геометрических фигур (заготовки из картона); продолжать учить детей анализировать свою фигуру; воспитание умения работать в коллективе. | Агапова И. А., стр.137 |
| 13 | 06.04 | **Тема:** «Веер»  **Программное содержание:** Дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность в выборе способов украшения работы; развивать эстетическое восприятие, творческие способности детей, координацию движений и мелкую моторику мышц кистей рук, обратить внимание детей на возможные источники опасности в ходе выполнения работы, сформировать представление о способах безопасного поведения в данной ситуации (безопасность), воспитывать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу и к окружающим (коммуникация). | Агапова И. А., стр.140 |
| 14 | 20.04 | **Тема:** «Бабочка»  **Программное содержание:** учить конструировать разные поделки из одних и тех же деталей; закрепить навык работы по показу; закрепить умение сгибать и складывать бумагу, умение резать по линии сгиба; воспитывать умение работать самостоятельно, | Агапова И. А., стр.145 |
| 15 | 18.05 | **Тема:** «Плетеный коврик»  **Программное содержание:** Дать элементарное представление о производстве ковров; учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать красивые сочетания цветов; воспитывать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу и к окружающим (коммуникация). | Агапова И. А., стр.106 |

**Перспективное планирование образовательная область «Социокультурные истоки»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | дата | Тема. | Литература |
| 1 | 06.09 | **Тема:** Чтение былины «Илья Муромец» (в пересказе И.А. Кузьмина)  **Программное содержание:** Первоначальное освоение социокультурной категории «Вера». Развитие у детей умения слушать друг друга, приходить к согласию. Развитие мотивации на общение в группе. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. | Книга «Верность родной земле» стр.4 |
| 2 | 13.09 | **Тема:** «Добрыня Никитич и змей» (в пересказе И.А. Кузьмина)  **Программное содержание:** Первоначальное освоение социокультурной категории «Вера». Развитие у детей умения слушать друг друга, приходить к согласию. Развитие мотивации на общение в группе. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. | Книга «Верность родной земле» стр.8 |
| 3 | 20.09 | **Тема:** Чтение былины  «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»  (в пересказе И.А. Кузьмина)  **Программное содержание:** Первоначальное освоение социокультурной категории «Вера». Развитие у детей умения слушать друг друга, приходить к согласию. Развитие мотивации на общение в группе. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. | Книга «Верность родной земле» стр.12 |
| 4 | 27.09 | **Тема:** Беседа с детьми «Богатыри – первые защитники»  **Программное содержание:** Первоначальное освоение социокультурной категории «Вера». Развитие у детей умения слушать друг друга, приходить к согласию. Развитие мотивации на общение в группе. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. | Книга «Верность родной земле» стр.21 |
| 5 | 04.10 | **Тема:** Чтение былины «Бой с несметной ратью под Киевом» (по А.Н. Нечаевой)  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Вера». Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Развитие основы самоутверждения. | Книга «Верность родной земле» стр.14 |
| 6 | 11.10 | **Тема:** Чтение былины «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович» (по А.Н. Нечаевой)  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Вера». Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Развитие основы самоутверждения. | Книга «Верность родной земле» стр.16 |
| 7 | 18.10 | **Тема:** Чтение стихотворения «Русь» (И.С. Никитина)  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Вера». Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Развитие основы самоутверждения. | Книга «Верность родной земле» стр.22 |
| 8 | 25.10 | **Тема:** Режиссёрская игра « Наши защитники» с набором богатырей, русских солдат разных эпох и родов войск.  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Вера». Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Развитие основы самоутверждения. | Книга «Верность родной земле»  Стр.9 |
| 9 | 01.11 | **Тема:** «Светлая вера». «Вера маленького мальчика».  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Вера». Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. Развитие основы самоутверждения. | Книга «Верность родной земле»  Стр.14 |
| 10 | 08.11 | **Тема:** Чтение сказки «Гуси-лебеди»  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Надежда». Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым. Развитие адекватной самооценки. | Книга «Радость послушания» стр.4 |
| 11 | 15.11 | **Тема:** Чтение сказки С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Надежда». Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым. Развитие адекватной самооценки. | Книга «Радость послушания» стр.7 |
| 12 | 22.11 | **Тема:** Чтение сказки «Царевна – лягушка» (фрагмент)  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Надежда». Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым. Развитие адекватной самооценки. | Книга «Радость послушания» стр.24 |
| 13 | 29.11 | **Тема:** Чтение сказки «Дочь и падчерица»  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Надежда». Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым. Развитие адекватной самооценки. | Книга «Радость послушания»  Стр.28 |
| 14 | 06.12 | **Тема:** Рассказ И.С. Шмелев «Рождество»  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Надежда». Развитие умения слушать друг друга. Развитие целостного восприятия. | Книга «Светлая Надежда» стр.5 |
| 15 | 13.12 | **Тема:** Рассказ Е. Ивановский «Предание о первой рождественской елке»  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Надежда». Развитие умения слушать друг друга. Развитие целостного восприятия. | Книга «Светлая Надежда» стр.9 |
| 16 | 20.12 | **Тема:** Чтение стихотворения Ф.М. Достоевский «Божий дар»  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Надежда». Развитие умения слушать друг друга. Развитие целостного восприятия. | Книга «Светлая Надежда» стр.12 |
| 17 | 27.12 | **Тема:** Акция «Сохраним елочку, зеленую иголочку» (коллективная работа)  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Надежда». Развитие умения слушать друг друга. Развитие целостного восприятия. | Книга «Светлая Надежда» с |
| 18 | 10.01 | **Тема:** Рассказ И.С. Шмелев «Счастье мое миндальное».  **Программное содержание:** Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Надежда» Развитие у детей умения приходить к согласию, договариваться. Развитие мотивации к сотрудничеству. | Книга «Светлая Надежда» стр.17 |
| 19 | 17.01 | **Тема:** Рассказ Л. Нечаев «Саночки»  **Программное содержание:** Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Надежда» Развитие у детей умения приходить к согласию, договариваться. Развитие мотивации к сотрудничеству | Книга «Светлая Надежда» стр.20 |
| 20 | 24.01 | **Тема:** Рассказы К.Д. Ушинский «Четыре желания»  **Программное содержание:** Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Надежда» Развитие у детей умения приходить к согласию, договариваться. Развитие мотивации к сотрудничеству | Книга «Светлая Надежда» стр22 |
| 21 | 31.01 | **Тема:** Поэзия: А. Митяев «Сад», «Где жить хорошо», рассказ «Дружба». Подбор пословиц и поговорок о дружбе.  **Программное содержание:** Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Надежда» Развитие у детей умения приходить к согласию, договариваться. Развитие мотивации к сотрудничеству | Книга «Светлая Надежда» |
| 22 | 07.02 | **Тема:** Сказка русская народная «Сивка-Бурка».  **Программное содержание:** Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Любовь». Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу. Развитие у детей умения договариваться, приходить к единому мнению. | Книга «Добрые друзья» стр.5, 11. |
| 23 | 14.02 | **Тема:** Сказка русская народная «Зимовье зверей».  **Программное содержание:** Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Любовь». Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу. Развитие у детей умения договариваться, приходить к единому мнению. | Книга «Добрые друзья» стр.5, 12 |
| 24 | 21.02 | **Тема:** Сказка русская народная «Два Ивана – солдатских сына  **Программное содержание:** Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Любовь». Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу. Развитие у детей умения договариваться, приходить к единому мнению. | Книга «Добрые друзья» |
| 25 | 28.02 | **Тема:** Изготовление игрушки в подарок другу.  **Программное содержание:** Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Любовь». Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу. Развитие у детей умения договариваться, приходить к единому мнению. | Книга «Добрые друзья» |
| 26 | 06.03 | **Тема:** Сказка П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»  **Программное содержание:** Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Любовь». Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Формирование мотивации на совершение добрых поступков. | Книга «Добрые друзья» стр. 17 |
| 27 | 13.03 | **Тема:** Сказка П.П. Ершов «Конёк-Горбунок» (ПРОДОЛЖЕНИЕ)  **Программное содержание:** Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Любовь». Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Формирование мотивации на совершение добрых поступков. | Книга «Добрые друзья» стр. 17 |
| 28 | 20.03 | **Тема:** В.П. Катаев «Цветик - семицветик»  **Программное содержание:** Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Любовь». Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Формирование мотивации на совершение добрых поступков. | Книга «Добрые друзья» |
| 29 | 27.03 | **Тема:** Изготовление цветика – семицветика из ткани. Подбор высказываний о добре.  **Программное содержание:** Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Любовь». Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Формирование мотивации на совершение добрых поступков. | Книга «Добрые друзья» стр. 17 |
| 30 | 03.04 | **Тема:** Русская народная сказка «Никита Кожемяка»  **Программное содержание:** Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Мудрость». Развитие у детей умения слушать и слышать друг друга. Формирование потребности в социальном соответствии. Развитие эмоциональной сферы ребенка. | Книга «Мудрое слово» стр.5, стр.9 |
| 31 | 10.04 | **Тема:** Чтение фрагментов из произведений, прочитанных в течение года:  Былина «Бой с несметной ратью под Киевом», Сказка «Аленький цветочек», П.П. Ершов «Конёк – Горбунок».  **Программное содержание:** Первоначальное знакомство с социо-культурной категорией «Мудрость». Развитие у детей умения слушать и слышать друг друга. Формирование потребности в социальном соответствии. Развитие эмоциональной сферы ребенка. | Книга «Мудрое слово» стр.8 |
| 32 | 17.04 | **Тема:** Русская народная сказка «Белая уточка»  **Программное содержание:** Первоначальное знакомство с социо-культурной категорией «Мудрость». Развитие у детей умения слушать и слышать друг друга. Формирование потребности в социальном соответствии. Развитие эмоциональной сферы ребенка. | **Автор:** Книга «Мудрое слово» стр.10 |
| 33 | 24.04 | **Тема:** Беседа «Мудрости начала»  **Программное содержание:** Первоначальное знакомство с социо-культурной категорией «Мудрость». Развитие у детей умения слушать и слышать друг друга. Формирование потребности в социальном соответствии. Развитие эмоциональной сферы ребенка. | Русские народные загадки, пословицы, поговорки (составитель Ю.Г. Круглов) стр.261 |
| 34 | 08.05 | **Тема:** Русская народная сказка «Пастушья Дудочка»  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Мудрость». Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к бабушкам и дедушкам. Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни своих близких). | Книга «Мудрое слово» стр.17 |
| 35 | 15.05 | **Тема:** Русская народная сказка «Названный отец»  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Мудрость». Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к бабушкам и дедушкам. Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни своих близких). | Книга «Мудрое слово» стр.22 |
| 36 | 22.05 | **Тема:** А. Плещеев «Лето»  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Мудрость». Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к бабушкам и дедушкам. Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни своих близких). | Книга «Мудрое слово» |
| 37 | 29.05 | **Тема:** Беседа «Мудрость приходит с годами» Рисование «Как я с бабушкой (дедушкой) иду из детского сада домой»  **Программное содержание:** Дальнейшее освоение социокультурной категории «Мудрость». Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к бабушкам и дедушкам. Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни своих близких). | Т.С. Комарова  «Занятие по изобразительной деятельности» стр. 99 |

**Перспективное планирование образовательная область «Юный конструктор»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | дата | Тема. |
| 1 | 03.09 | **Тема:** Знакомство с электронным конструктором, его роль и применении. |
| 2 | 10.09 | **Тема:** Знакомство с электронным конструктором, его роль и применении. |
| 3 | 17.09 | **Тема:** Техника безопасности на рабочем месте |
| 4 | 24.09 | **Тема:** Техника безопасности на рабочем месте |
| 5 | 01.10 | **Тема:** игра «Конструктор в нашем мире». Игра «Угадай кто «Я» |
| 6 | 08.10 | **Тема:** игра «Конструктор в нашем мире». Игра «Угадай кто «Я» |
| 7 | 15.10 | **Тема:** «Конструкторы - что это».  Просмотр презентации «Конструкторы - что это». Работа с конструктором, знакомство с деталями конструктора. |
| 8 | 22.10 | **Тема:** «Конструкторы - что это».  Просмотр презентации «Конструкторы - что это». Работа с конструктором, знакомство с деталями конструктора |
| 9 | 29.10 | **Тема:** «Методика сборки схем».  Что такое электрическая цепь и электрическая схема? |
| 10 | 05.11 | **Тема:** «Методика сборки схем».  Что такое электрическая цепь и электрическая схема? |
| 11 | 12.11 | **Тема:** «Кто придумал электронику». |
| 12 | 19.11 | **Тема:** «Кто придумал электронику». |
| 13 | 26.11 | **Тема:** «Знакомство с радиодеталями |
| 14 | 03.12 | **Тема:** «Знакомство с радиодеталями». |
| 15 | 10.12 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с №1 |
| 16 | 17.12 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с №1 |
| 17 | 24.12 | **Тема:** Практическая работа изготовление источника питания. |
| 18 | 14.01 | **Тема:** Практическая работа изготовление источника питания |
| 19 | 21.01 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 4, 5 |
| 20 | 28.01 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 4, 5 |
| 21 | 04.02 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 6 |
| 22 | 11.02 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 6 |
| 23 | 18.02 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 7, 8 |
| 24 | 25.02 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 7, 8 |
| 25 | 03.03 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 9, 23 |
| 26 | 10.03 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 9, 23 |
| 27 | 17.03 | **Тема:** Игра «Хочу все знать» Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 10, 11 |
| 28 | 24.03 | **Тема:** Игра «Хочу все знать» Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 10, 11 |
| 29 | 31.03 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 12, 25 |
| 30 | 07.04 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 12, 25 |
| 31 | 14.04 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 24 |
| 32 | 21.04 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 24 |
| 33 | 28.04 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 13 |
| 34 | 12.05 | **Тема:** Практическая работа с деталями конструктора по схемам с № 13 |
| 35 | 19.05 | **Тема:** Обобщение раздела, тематический учет. |
| 36 | 26.05 | **Тема:** Итоговое занятие за 2 полугодие викторина «По следам Электроника» |

**2.1.4. Речевое развитие**

*Извлечение из ФГОС ДО*

*Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*

|  |
| --- |
| **Задачи образовательной деятельности** |
| **6-7 лет** |
| 1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.  2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.  3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.  4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.  5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.  6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.  7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.  8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров |
| **Содержание образовательной деятельности** |
| **Владение речью как средством общения и культуры** |
| * Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). * Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»). * Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. * Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. |
| **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи** |
| * Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. * Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников. * Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. * Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. * Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). * Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. * Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения. * Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования. * Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина). * Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания. |
| **Развитие речевого творчества** |
| Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их |
| **Обогащение активного словаря** |
| Освоение умений:  — подбирать точные слова для выражения мысли;  — выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;  — находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. |
| **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха** |
| Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении. |
| **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте** |
| * Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове. * Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов. |
| **Знакомство с книжной культурой, детской литературой** |
| Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания |
| **Результаты образовательной деятельности** |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** |
| **•**Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.  • Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.  • Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.  • В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.  • Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.  • Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.  • Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям. |
| **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| • Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.  • Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.  • Не проявляет интереса к письменной речи.  • В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.  • Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.  • Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.  • При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку. |

**Перспективное планирование образовательная область «Подготовка к обучению грамоте»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | дата | Тема. | Литература |
| 1 | 11.09 | **Тема:** Введения понятия «Слово». Линейность и протяженность слов. Знакомство с тетрадью в клетку.  **Программное содержание**: Дать детям знания о словесном составе речи; познакомить с термином «Слово»; познакомить с тетрадью в клеточку (обложка, страницы и т.д.) | О.М. Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» стр. 73 |
| 2 | 25.09 | **Тема:** «Скажи как я»  **Программное содержание:** закреплять представление детей о слове; закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове | Л.Е.Журова  стр.3 |
| 3 | 09.10 | **Тема:** «Слог»  **Программное содержание:** учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»; учить называть слова с заданным слогом; закреплять умение интонационно выделять звук в слове. | Л.Е.Журова стр.29 |
| 4 | 23.10 | **Тема:** «Предложение»  **Программное содержание:** учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово; учить называть слова с заданным звуком. | Л.Е.Журова стр.30 |
| 5 | 06.11 | **Тема:** Звуковой анализ слова «АУ»  **Программное содержание:** закреплять интонационное выделение звука в слове, дифференцировать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки, обучать детей звуковому анализу слова. | Л.Е.Журова стр.6 |
| 6 | 20.11 | **Тема:** Звуковой анализ слова «мак»  **Программное содержание:** учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть первый звук в слове; учит называть слова с заданным звуком. | Л.Е.Журова стр.7 |
| 7 | 04.12 | **Тема:** Звуковой анализ слова «рак»  **Программное содержание:** учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слово с заданным звуком; закреплять умение детей дифференцировать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки, обучать сравниванию слова по звуковому составу. | Л.Е.Журова стр.8 |
| 8 | 18.12 | **Тема:** Звуковой анализ слова «дом»  **Программное содержание:** учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слово с заданным звуком; разучить игру с заданиями | Л.Е.Журова стр.10 |
| 9 | 15.01 | **Тема:** Звуковой анализ слова «дом», «дым»  **Программное содержание:** учить проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах; познакомить со словоразличительной ролью звука, обучать сравниванию слова по звуковому составу. | Л.Е.Журова стр.11 |
| 10 | 29.01 | **Тема:** Звуковой анализ слова «кит»  **Программное содержание:** учить проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слова с заданным звуком; учить составлять предложения из трёх слов и делить их на слова. | Л.Е.Журова стр.15 |
| 11 | 12.02 | **Тема:** Звуковой анализ слова «лук»  **Программное содержание:** учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять знание о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком. | Л.Е.Журова стр.18 |
| 12 | 26.02 | **Тема:** Звуковой анализ слова «лес»  **Программное содержание:** обучать звуковому анализу слова; продолжать обучение, находить слова с заданным звуком; закреплять знания о словоразличительной роли звука. закреплять умение детей дифференцировать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки, обучать сравниванию слова по звуковому составу. | Л.Е.Журова стр.19 |
| 13 | 11.03 | **Тема:** «Гласные звуки»  **Программное содержание:** дать понятие о гласных звуках; продолжать обучать детей называть слова с заданным звуком, закреплять у детей знания о гласных звуках. | Л.Е.Журова стр.22 |
| 14 | 25.03 | **Тема:** «Твердые мягкие согласные звуки»  **Программное содержание:** продолжать обучение звуковому анализу слова; познакомить с теми, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные - твердые и мягкие. | Л.Е.Журова стр.24 |
| 15 | 08.04 | **Тема:** Звуковой анализ слов «луна» и «лиса»  **Программное содержание:** учить проведению звукового анализа слова; закреплять знания о гласных звуках, твердых и мягких согласных звуках; познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков; продолжать учить называть слова с заданным звуком; обучать умению сравнивать слова по их звуковой структуре. | Л.Е.Журова стр.26 |
| 16 | 22.04 | **Тема:** Звуковой анализ слова «утки»  **Программное содержание:** продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять знание о гласных, твёрдых и мягких согласных звуках; познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков; учить называть слова с заданным звуком. | Л.Е.Журова стр.29 |
| 17 | 06.05 | **Тема:** Звуковой анализ слова «сани»  **Программное содержание:** продолжать обучение звуковому анализу слов; учить различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. | Л.Е.Журова стр.31 |
| 18 | 20.05 | **Тема:** Звуковой анализ слова «шуба»  **Программное содержание:** закрепить у детей умение проводить звуковой анализ слова, сравнивать слова по их структуре; называть слова с определенным звуком. | Л.Е.Журова стр.32 |

**Перспективное планирование образовательная область «Развитие речи»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | дата | Тема. | Литература |
| 1 | 04.09 | **Тема:** Чтение художественного произведения «У природы нет плохой погоды»  **Программное содержание:** Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух, вызывать желание выразить свои впечатления в образном слове. Упражнять детей в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных. Развивать у детей координацию движений с речью. Воспитывать доброжелательность. | Н.В.Степанова стр.21 |
| 2 | 11.09 | **Тема:** Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Левитана «Золотая осень»  **Программное содержание:** Учить детей отвечать на вопросы полным ответом. Закрепить представление детей об осеннем времени года, обогащать словарный запас определениями. Развивать диалогическую речь. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе. | Н.В.Степанова стр.25 |
| 3 | 18.09 | **Тема:** Творческое рассказывание. «Почемучки».  **Программное содержание:** Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами-вопросами «почему», «отчего», «когда», «сколько», «что», «где», соблюдать интонационную выразительность. Знакомить детей со способами словообразования. Воспитывать доброжелательность, уважение друг к другу. | Н.В.Степанова стр.28 |
| 4 | 25.09 | **Тема:** «Поговорим по телефону»  **Программное содержание:** Учить детей особенностям диалогической речи, связно, последовательно, выразительно строить вопросы и ответы, активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости, закрепить правила речевого поведения во время телефонного разговора, воспитывать доброжелательность. | Н.В.Степанова стр.7 |
| 5 | 02.10 | **Тема:** Творческое рассказывание. «Интервью у осеннего леса»  **Программное содержание:** Познакомить детей с интересной формой работы – интервью. Учить детей формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть внимательными к деталям. Обогащать через речь чувственный опыт, пополнять лексику разнообразием слов. Закрепить умение выражать свои мысли полными предложениями. Воспитывать доброжелательность. | Н.В.Степанова стр.18 |
| 6 | 09.10 | **Тема:** Пересказ художественного произведения. Я. Тайц «По грибы»  **Программное содержание:** Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям. Закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования. Соотносить действие с его названием. Воспитывать у детей доброе отношение. Развивать у детей речь, активизировать словарь. | Н.В.Степанова стр.19 |
| 7 | 16.10 | **Тема:** Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по картине «Ежи»  **Программное содержание:** Учить детей составлять рассказ по картине. Включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, поведения, чувства. Закрепить образование существительных с суффиксами – онок, - ёнок. Воспитывать у детей доброе отношение. Развивать у детей речь, активизировать словарь. | Н.В.Степанова стр.15 |
| 8 | 23.10 | **Тема:** Пересказ художественного произведения Л.Толстой «Два товарища»  **Программное содержание:**  Познакомить детей с новым литературным жанром – басней, с ее особенностями. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о дружбе, связывать значение пословицы с определенной ситуацией. Учить пересказывать текст. | Н.В.Степанова стр. 9 |
| 9 | 30.10 | **Тема:** Пересказ художественного произведения**.** Л.Толстой «Пожарные собаки».  **Программное содержание:** Учить детей связано, выразительно рассказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать определения, синонимы и антонимы. Закрепить умение пересказывать рассказ. Воспитывать у детей доброе отношение. Развивать у детей чувства ритма и рифмы при составлении шуток-чистоговорок. | Н.В.Степанова стр.30 |
| 10 | 06.11 | **Тема:** Чтение художественных произведений «Доброе слово лечит, а худое калечит».  **Программное содержание:**  учить детей эмоционально воспринимать идею, содержание художественных произведений; формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими; воспитывать у детей доброе отношение к близким, уметь исправлять свои ошибки, прося прощения; Развивать у детей диалогическую речь, активизировать словарь. | Н.В.Степанова стр. 11 |
| 11 | 13.11 | **Тема:** Чтение художественного произведения«Глупые ссорятся, а умные договариваются»  **Программное содержание:** Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание и идею. Формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях. Развивать диалогическую речь, умение поддерживать беседу. Воспитывать дружеские отношения между детьми | Н.В.Степанова стр.32 |
| 12 | 20.11 | **Тема:** Рассказывание по серии картинок «День рождения у медвежонка»  **Программное содержание:** Учить детей отвечать на вопросы полным ответом. Развивать монологическую речь при составлении сюжетного рассказа, улавливать последовательность изображенных событий. Закреплять правильное произношение. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. | Н.В.Степанова стр.36 |
| 13 | 27.11 | **Тема:** Творческое рассказывание**. «**Как мы на бал собирались»  **Программное содержание:** Учить детей составлять рассказ, используя выразительные средства языка. Обогащать словарный запас существительными. Формировать образную речь, умение подбирать образные выражения. Воспитывать доброжелательность, уважение друг к другу. Развивать речь, интерес. | Н.В.Степанова стр.47 |
| 14 | 04.12 | **Тема:** Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком»  **Программное содержание:** Развивать творческое воображение. Учить при описании картины использовать точные по смыслу подобранные слова. Обогащать словарный запас определениями. Развивать диалогическую речь, связную речь. Упражнять детей в образовании уменьшительно-ласкательных суффиксов. | Н.В.Степанова стр.55 |
| 15 | 11.12 | **Тема:** Творческое рассказывание.«Сочиняем сказку про Деда Мороза».  **Программное содержание:** Учить детей использовать различные синтаксические конструкции, употреблять согласованные существительные и глаголы. Активизировать детское воображение. Воспитывать доброжелательность, уважение друг к другу. Развивать речь, интерес к занятию. | Н.В.Степанова стр.39 |
| 16 | 18.12 | **Тема:** Пересказ художественного произведения**.** Н.Калинина «Про снежный колобок»  **Программное содержание:** Учить детей целенаправленно овладевать материалом рассказа, излагать содержание близко к тексту, передавать интонацию и сопереживать персонажу. Воспитывать доброжелательность, уважение друг к другу. Развивать речь, интерес к занятию. | Н.В.Степанова стр.41 |
| 17 | 25.12 | **Тема:** Рассказывание об игрушках. «Подарки от Деда Мороза»  **Программное содержание:** Учить детей связно и последовательно рассказывать об игрушке развернутыми и полными предложениями. Развивать логическое мышление и память, сообразительность. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | Н.В.Степанова стр.45 |
| 18 | 15.01 | **Тема:** Рассказывание по серии картинок-иллюстраций детских книг«Детский Книжный магазин»  **Программное содержание:** Вызвать интерес к сказочному жанру. Учить узнавать в перепутанице отдельные сказки по характерным героям. Закрепить умение, опираясь на серию иллюстраций из детских книг, рассказывать знакомые сказки. Развивать и активизировать речь, обогащать словарный запас. Воспитывать у детей уважение друг к другу. | Н.В.Степанова стр.46 |
| 19 | 22.01 | **Тема:** Творческое рассказывание**. «**Придумывание небылицы»  **Программное содержание:** Развивать у детей творческое воображение. Познакомить детей с жанром небылицы. Учить детей отличать реальную ложь от юмористических фантазий. | Н.В.Степанова стр.58 |
| 20 | 29.01 | **Тема:** Пересказ художественного произведения**.** Л.Толстого «Лев и собачка»  **Программное содержание:** Учить детей пересказывать текст, совершенствовать интонационную выразительность речи: добиваться последовательности в изложении содержания, обогащать словарный запас определениями, наречиями, глаголами, синонимами. Воспитывать у детей доброе отношение. Развивать у детей речь, активизировать словарь. | Н.В.Степанова стр.48 |
| 21 | 05.02 | **Тема:** Чтение художественного произведения «Любишь кататься, люби и саночки возить»  **Программное содержание:** Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания. Закрепить умение детей понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений. Воспитывать у детей доброе отношение. Развивать интерес к занятию. | Н.В.Степанова стр.42 |
| 22 | 12.02 | **Тема:** Пересказ художественного произведения**.** Е.Пермяк «Для чего руки нужны»  **Программное содержание:** Учить связному, последовательному пересказу, правильно передавать идею и содержание. Выразительно воспроизводить диалоги персонажей. | Н.В.Степанова стр.63 |
| 23 | 19.02 | **Тема:** Чтение художественного произведения «Маленькое дело лучше большого безделья»  **Программное содержание:** Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание художественного произведения. Осмысливать идею произведения со значением пословицы. Закрепить у детей умение отвечать на вопросы развернутыми полными предложениями. | Н.В.Степанова стр.64 |
| 24 | 26.02 | **Тема:** Творческое рассказывание. «Сочиняем стихи».  **Программное содержание:** Развивать интерес к поэтическому литературному жанру. Развивать слуховое внимание, обогащать словарный запас. Упражнять в придумывании небольших стихов. Учить бережному обращению к книгам. Воспитывать доброжелательность, уважение друг к другу. | Н.В.Степанова стр.69 |
| 25 | 04.03 | **Тема:** Чтение художественного произведения «Жадная душа – без дна ушат»  **Программное содержание:** Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью. Развивать у детей диалогическую речь. Воспитывать дружеские отношения между детьми. Формировать способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях – поиск компромиссного решения, умение считаться не только с собственными пожеланиями. | Н.В.Степанова стр.51 |
| 26 | 11.03 | **Тема:** Пересказ художественного произведения**.** К.Ушинского «Лекарство».  **Программное содержание:** Воспитывать чувство любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Развивать желание заботиться о своих самых близких людях. Учить анализировать текст с помощью вопросов и ответов. Закрепить умение последовательности в пересказе. Развивать диалогическую и повествовательную речь. | Н.В.Степанова стр.74 |
| 27 | 18.03 | **Тема:** Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели» | Н.В.Степанова стр.81 |
| 28 | 25.03 | **Тема:** Пересказ художественного произведения**.** Е. Чарушина «Воробей».  **Программное содержание:** Учить связному пересказу, правильно передавать идею и содержание. Закрепить умения выражать свое отношение к прочитанному, высказывать свое мнение. Воспитывать у детей доброе отношение. Развивать речь, активизировать словарь. | Н.В.Степанова стр.88 |
| 29 | 01.04 | **Тема:** Творческое рассказывание**.** «Кто такой Чебурашка?».  **Программное содержание:** Развивать творческое воображение. На основе начала показать, как можно придумывать конец сказки. Учить развивать ход событий, развязку, соблюдать логику развития сюжета. Закрепить умение эмоционально передавать переживания действующих лиц. Воспитывать доброжелательность, уважение друг к другу. | Н.В.Степанова стр.98 |
| 30 | 08.04 | **Тема:** Чтение художественного произведения «Не жалей минутки для веселой шутки».  **Программное содержание:** Учить детей понимать характерные оттенки в стихотворениях. Создать радостное, веселое настроение. Развивать любовь к стихотворному творчеству. Закреплять умение подбирать рифму. | Н.В.Степанова стр.91 |
| 31 | 15.04 | **Тема:** Пересказ художественного произведения**.** Е.Пермяк «Для чего руки нужны»  **Программное содержание:** Учить связному, последовательному пересказу, правильно передавать идею и содержание. Выразительно воспроизводить диалоги персонажей. | Н.В.Степанова стр.63 |
| 32 | 22.04 | **Тема:** Рассказывание по серии картинок-иллюстраций детских книг«Детский Книжный магазин»  **Программное содержание:** Вызвать интерес к сказочному жанру. Учить узнавать в перепутанице отдельные сказки по характерным героям. Закрепить умение, опираясь на серию иллюстраций из детских книг, рассказывать знакомые сказки. Развивать и активизировать речь, обогащать словарный запас. Воспитывать у детей уважение друг к другу. | Н.В.Степанова стр. 67 |
| 33 | 29.04 | **Тема:** Творческое рассказывание**. «**Веселые загадки»  **Программное содержание:** Дать представление о жанровых особенностях загадок. Учить отличать их от других произведений малых фольклорных форм. Учить осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно. | Н.В.Степанова стр.84 |
| 34 | 06.05 | **Тема:** Рассказывание о предмете. Рекламируем кафе - «Лакомка».  **Программное содержание:** Совершенствовать структуру простых и сложных предложений, употребляемых детьми. Развивать речь и активизировать слова - прилагательные, образованные по аналогии. Закрепить умение использовать в речи вежливую форму общения. Воспитывать у детей уважение друг к другу. | Н.В.Степанова стр.96 |
| 35 | 13.05 | **Тема:** Чтение художественного произведения «Старый друг лучше новых двух».  **Программное содержание:** Учить чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью. Развивать умение понимать переносное значение пословиц. Закрепить умение передавать свое отношение к персонажам, поддерживать диалог. Воспитывать доброжелательность. | Н.В.Степанова стр.104 |
| 36 | 20.05 | **Тема:** Пересказ художественного произведения**.** Русская народная сказка «У страха глаза велики».  **Программное содержание:** Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения. Помочь понять содержание сказки «У страха глаза велики». Закрепить умение пересказывать сказку по частям самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, свое отношение к персонажам. Воспитывать у детей доброе отношение. Развивать речь. | Н.В.Степанова стр.101 |
| 37 | 27.05 | **Тема:** Чтение художественного произведения «Как аукнется, так и откликнется»  **Программное содержание:** Учить принимать участие в групповой беседе, внимательно слушать, высказываться на темы из личного опыта, обобщать, рассуждать. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, вызвать желание помогать ей во всех делах по мере своих сил. | Н.В.Степанова стр.76 |

**2.1.5. Художественно-эстетическое развитие.**

*Извлечение из ФГОС ДО*

*Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).*

|  |
| --- |
| **Задачи образовательной деятельности** |
| **Изобразительное искусство** |
| **6-7 лет** |
| 1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.  2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.  3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно- эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.  4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности. |
| **Содержание образовательной деятельности** |
| * Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. * Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах. |
| **Представления и опыт восприятия произведений искусства** |
| **Народное декоративно-прикладное искусство** разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры.  Стилевые особенности.  Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды.  Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.  Профессиональное прикладное искусство. |
| **Графика:** виды и особенности средств выразительности.  Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации.  Макет книги.  Художники- анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги. |
| **Живопись:** жанровое разнообразие, особенности средств выразительности.  Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне). |
| **Скульптура:** виды скульптуры, особенности средств выразительности.  Специфика труда скульптора.  Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира. |
| **Архитектура:** особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения.  Особенности архитектурных сооружений, зданий.  Декоративные элементы.  Гармония объекта с окружающим пространством.  Эстетический образ города.  Известные архитектурные сооружения России и мира.  Труд архитектора.  Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта.  Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности.  Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения.  Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа.  Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.  Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам.  Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности.  Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности. |
| **Посещение музеев.**  Интерес к посещению музеев, галерей.  Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея.  Понимание ценности музейного предмета.  Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России. |
| **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества** |
| **Задачи образовательной деятельности** |
| 1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.  2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.  3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. |
| **Содержание образовательной деятельности** |
| * Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. * Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. * Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. * Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. * Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. * Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. * Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры. |
| **Изобразительно-выразительные умения** |
| * Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. * Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. * Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. * В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов |
| **Технические умения** |
| **В рисовании:** |
| * Совершенствование моторных характеристик умений. * Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок. * Применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. * Создание новых цветовых тонов и оттенков. * Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник. |
| **В аппликации:** |
| * Самостоятельное использование разнообразных материалов. * Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. * Умение создавать разнообразные формы, преобразовывать их. |
| **В лепке:** |
| * Самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. * Стремление создавать аккуратные и качественные работы. |
| **В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:** |
| * Развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. * Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. |
| **Конструирование из бумаги:** |
| * Создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. * Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. * Освоение приемов оригами. |
| **Конструирование из природного и бросового материалов:** |
| * Создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. * Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно- пространственного оформления. * Умения моделирования и макетирования простых предметов. * Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. * Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. * Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. * Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. * Потребность в достижении качественного результата. * Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого |
| **Результаты образовательной деятельности** |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** |
| • Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.  • Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.  • Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.  • Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми. |
| **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| • Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством.  • Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности.  • Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.  • Затрудняется в планировании работы.  • Конфликтно участвует в коллективном творчестве. |
| **Художественная литература** |
| **Задачи образовательной деятельности** |
| 1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.  2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.  3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.  4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.  5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. |
| **Содержание образовательной деятельности** |
| * Расширение читательских интересов детей * Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. * Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми |
| **Восприятие литературного текста** |
| * Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. * Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. * Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. * Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.). |
| **Творческая деятельность на основе литературного текста** |
| * Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. * Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. * Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. * Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. * Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания. |
| **Результаты образовательной деятельности** |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** |
| • Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с  книгой, желание самому научиться читать.  • Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной  тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.  • Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.  • Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их  произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.  • Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает  свое отношение к героям и идее.  • Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-  игровой деятельности на основе художественных текстов. |
| **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| • Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен.  • Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.  • При восприятии литературного произведения не понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку.  • Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.  • Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя. |
| **Музыка** |
| **Задачи образовательной деятельности** |
| 1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.  2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.  3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.  4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.  5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.  6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.  7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.  8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности. |
| **Содержание образовательной деятельности** |
| * Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. * Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. * Различение музыки разных жанров и стилей. * Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. * Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). * Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. * Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. * Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений |
| **Результаты образовательной деятельности** |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** |
| • Развита культура слушательского восприятия.  • Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.  • Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.  • Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.  • Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.  • Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях. |
| **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| • Ребенок не активен в некоторых видах музыкальной деятельности.  • Не узнает музыку известных композиторов.  • Имеет слабые навыки вокального пения.  • Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.  • Не принимает активного участия в театрализации.  • Слабо развиты музыкальные способности. |

**Перспективное планирование образовательная область «Аппликация»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | дата | Тема. | Литература |
| 1 | 04.09 | **Тема:** «Помидоры»  **Программное содержание:** Продолжать учить детей вырезать круги из квадратов в соответствии с величиной исходной формы; развивать плавность и согласованность движений обеих рук; определять по цвету степень зрелости помидоров и располагать овощи на бумаге в ряд от незрелого к спелому. | Г.С.Швайко  стр.11 |
| 2 | 18.09 | **Тема:** «Яблоки и груши»  **Программное содержание:**  Формировать умения передавать различие в форме яблока и груши; вырезать груши, передавая особенности их формы (внизу слегка закругленные, к верхней половине суженные, верхушка сильно закругленная); закрепить в речи детей названия оттенков зеленого и желтого цветов (светло-зеленый и темно-желтый); в совместной работе со взрослым упражнять в разной компоновке (размещении) фруктов в вазах. | Г.С.Швайко  стр.13 |
| 3 | 02.10 | **Тема:** «Угадай по цвету овощи и фрукты»  **Программное содержание:** На основе обобщенных представлений об овощах и фруктах, сформированных на предшествующих занятиях, учить самостоятельно определять по цвету и форме заготовок (исходные формы), какие овощи и фрукты можно из них вырезать; закрепить умения вырезать овощи и фрукты, правильно передавать их форму и характерные детали, при вырезывании использовать всю поверхность исходной формы. | Г.С.Швайко  стр.24 |
| 4 | 16.10 | **Тема:** «Грибы»  **Программное содержание:** Учить передавать в аппликации композицию из трех грибов на траве, большой гриб располагать посередине, два одинаковых маленьких слева и справа от него; познакомить детей со способом парного вырезывания одинаковых частей предметов из листа бумаги, сложенного вдвое; закреплять приемы плавного закругленного разреза при вырезывании шляпок и ножек грибов; упражнять детей в различении оттенков красного, коричневого и оранжевого цвета. | Г.С.Швайко  стр.30 |
| 5 | 30.10 | **Тема:** «Грибы на полянке»  **Программное содержание:** Продолжать учить детей составлять общую сюжетно-тематическую композицию, располагать предметы на широкой полосе земли и «ближе», и «дальше»; закреплять умения вырезать грибы из готовых исходных форм, используя всю их поверхность, при изображении одинаковых предметов использовать прием парного вырезывания. | Г.С.Швайко  стр.33 |
| 6 | 13.11 | **Тема:** «Игровое упражнение «Что можно вырезать из бумаги сложенной вдвое» Вырезывание одежды для бумажных кукол»  **Программное содержание:** Формировать умение различать симметричные и асимметричные предметы, представление о том, что одни и те же предметы могут выглядеть симметрично и асимметрично в зависимости от того, как они расположены по отношению к зрителю; упражнять в вырезывании одежды симметричным способом для картонных куколок; учить изготовлять выкройки по картонным лекалам. | Г.С.Швайко стр144 |
| 7 | 27.11 | **Тема:** «Стаканчики для карандашей»  **Программное содержание:** Познакомить детей с новым способом аппликации – симметричным вырезыванием; формировать представление о том, что приемом симметричного вырезывания изображают предметы, имеющие одинаковые правую и левую стороны; учить различать в сложенном вдвое листке бумаги середину и края будущего предмета, самостоятельно украшать стаканчики полосками, подбирая для темных изделий светлые полоски, а для светлых – темные, красиво располагать несколько стаканчиков на листе бумаги. | Г.С.Швайко стр.138 |
| 8 | 11.12 | **Тема:** «Грузовые машины»  **Программное содержание:** Формировать у детей обобщенное представление о грузовых автомобилях для перевозки различных грузов, основное отличие которых заключается в форме и строении кузовов. Учить закруглять углы у прямоугольников и срезать углы по косой. Самостоятельно выбирать для изображения один из трех предложенных автомобилей. | Г.С.Швайко стр.110 |
| 9 | 25.12 | **Тема: «Троллейбус»**  **Программное содержание:** Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезывать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). | Г.С.Швайко стр.115 |
| 10 | 22.01 | **Тема: «Портрет Мальвины»**  **Программное содержание:** Продолжить знакомить детей с жанром портрета; познакомить с новой техникой исполнения портрета – наклеиванием полосок «на ребро»; продолжать учить делать набросок и последовательно осуществлять , правильно передавая форму, соотношение частей по величине, точно прорисовывая детали. | Волчкова В.Н.  стр.67 |
| 11 | 05.02 | **Тема:** «Украсим рукавички»  **Программное содержание:** Воспитывать интерес к коллективной работе; учить выполнять общую композицию в аппликации; развивать чувство цвета; продолжать учить вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое; поощрять детское творчество, инициативу, использование способов, усвоенных ранее. | Волчкова В.Н.  стр.44 |
| 12 | 19.02 | **Тема: «Матрос с сигнальными флажками»**  **Программное содержание:** Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. | Г.С.Швайко стр.120 |
| 13 | 04.03 | **Тема:** «Подарок для мамы»  **Программное содержание:** Закреплять умения детей вырезать детали из геометрических фигур (прямоугольника, квадрата) разной величины. Учить, правильно располагать мелкие детали на поделке. Закреплять умение подбирать бумагу по цвету, добиваясь красивого сочетания, развивая художественный вкус детей. Воспитывать у детей желание доставлять родным радость, изготовляя подарок своими руками. Прививать навыки культуры поведения и культуры общения между людьми. | Г.С.Швайко стр.124 |
| 14 | 18.03 | **Тема:** «Игрушечный клоун»  **Программное содержание:** Вызвать у детей желание изготовить настольную игру «Составь пару»; учить составлять предмет из частей, разных по величине и форме, начиная с крупной части и затем присоединяя к ней части меньшие по величине; учить передавать в аппликации несложные движения персонажа через положение рук и ног, используя предложенные схемы; закреплять приемы парного вырезывания. | Г.С.Швайко  стр.86 |
| 15 | 01.04 | **Тема:** «Ваза украшенная цветком»  **Программное содержание:** Учить детей симметричному вырезыванию предметов сложной формы ( ваза) по нарисованному полуконтуру; развивать пространственное воображение (самостоятельное рисование для вырезывания полуконтуров головки тюльпанов на сложенной пополам исходной форме); учить вырезывать недостающие части для целостного изображения растения ( листья и стебель тюльпана); украшать по желанию горлышко вазы. | Г.С.Швайко стр.139 |
| 16 | 15.04 | **Тема:** «Чашка с блюдцем»  **Программное содержание:** Учить детей самостоятельно определять исходные формы для вырезывания чашки и блюдца симметричным способом; продолжать учить приемам вырезывания цветочных форм из бумаги, сложенной вдвое (соединять части для изображения более сложного по строению цветка – декоративного); формировать умение соединять аппликацию с росписью (использовать для украшения чашки некоторые элементы гжельского узора на посуде: цветов в боковом положении, разнообразных веточек) | Г.С.Швайко стр.141 |
| 17 | 29.04 | **Тема:** «Золотые руки мастеров»  **Программное содержание:** воспитывать любовь и уважение к труду, интерес к народному изобразительному искусству и фольклору, эмоционально-оценочное отношение к художественному материалу. | Волчкова В.Н.  стр.57 |
| 18 | 13.05 | **Тема:** «Лучше гор могут быть только горы»  **Программное содержание:** Познакомить детей с понятием «горный пейзаж»; научить с помощью объемной аппликации делать горы, с помощью ниток – баранов; развивать творчество; закреплять умение вырезывать силуэт предмета, наносить контур и по нему наклеивать нитки. | Волчкова В.Н.  стр.24 |
| 19 | 27.05 | **Тема:** «Панно – тарелка»  **Программное содержание:** Научить детей делать настенное панно; развивать мелкую моторику рук, глазомер, зрительное восприятие, фантазию, желание украсить свой дом; знакомить с «сюрпризами» увядающей природы | Волчкова В.Н.  стр.83 |

**Перспективное планирование образовательная область «Рисование»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | дата | Тема. | Литература |
| 1 | 11.09 | **Тема:** «Школьный портфель»  **Программное содержание**: Учить видеть и передавать в рисунке характерные особенности предмета, правильно рисовать предметы прямоугольной формы; развивать глазомер, внимание; воспитывать усидчивость. | Леонова Н.Н.стр.60 |
| 2 | 25.09 | **Тема:** Осенний натюрморт (предметное)  **Программное содержание:** Ознакомить с натюрмортом как жанром живописи; учить рисовать натюрморт; закрепить умение правильно пользоваться изобразительными материалами; развивать глазомер, внимание, усидчивость; обращать внимание на красоту окружающего мира. | Леонова Н.Н.стр.71 |
| 3 | 09.10 | **Тема:** Осенние деревья в парке (коллективное)  **Программное содержание:** Ознакомить с пейзажем как жанром живописи; учить рисовать осенние деревья (береза, дуб, ива, осина), передавая характерные особенности строения ствола и кроны; развивать технические навыки в рисовании красками; совершенствовать умения и способности к созданию выразительных образов. | Леонова Н.Н.стр.69 |
| 4 | 23.10 | **Тема:** Я – художник (сюжетное рисование)  **Программное содержание:** Ознакомить с профессиями людей, работающих в сфере изобразительного искусства; учить рисовать портрет человека, используя разный фон и фактуру бумаги; формировать умение пользоваться графическими средствами для рисования. | Леонова Н.Н.стр.72 |
| 5 | 06.11 | **Тема:** Вот эта улица… (сюжетное)  **Программное содержание:** Ознакомить с архитектурой; дать понятия «архитектор», «архитектура», «фасад», «торец»; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать дорожные знаки; закрепить знание о ПДД, приемы рисования краской. | Леонова Н.Н.стр.67 |
| 6 | 20.11 | **Тема:** Город мой – любимейший на свете (сюжетное, по представлению)  **Программное содержание:** Продолжать знакомить с архитектурой; учить изображать архитектурные постройки родного города с помощью разных материалов; формировать умение работать с гуашевыми красками; воспитывать любовь к родному городу. | Леонова Н.Н.стр.80 |
| 7 | 04.12 | **Тема:** Вьюжная сказка (сюжетное рисование)  **Программное содержание:** Продолжать развивать способность к образному восприятию красоты зимней природы и ее передаче с помощью графический штрихов; учить работать гуашевыми красками; развивать умение выразительно передавать музыкальные образы в творческих движениях; воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни ребенка. | Леонова Н.Н.стр.101 |
| 8 | 18.12 | **Тема:** Сказачная зима (сюжетное рисование)  **Программное содержание:** Учить устанавливать связи и закономерности в природе, выстраивать работу: соблюдать композицию, использовать линию горизонта, линейный план (близко – далеко); развивать интерес к пейзажной живописи, способность сопереживать настроению художественного произведения, желание любоваться им, выражать личные оценки и суждения, соотносить увиденное на картине с собственным настроением и опытом восприятия природы; обогащать словарь детей эмоционально-оценочной лексикой, эстетическими и искусствоведческими терминами. | Леонова Н.Н.стр.104 |
| 9 | 15.01 | **Тема:** Образы диких животных (сюжетное рисование)  **Программное содержание:** Учить изображать диких животных графическим способом, передавать в рисунке движение животных: идет, бежит, подкрадывается, нюхает, лижет лапу, смотрит на луну и т.д.; формировать умение работать графическим материалом; воспитывать любовь к животным. | Леонова Н.Н.стр.95 |
| 10 | 29.01 | **Тема:** Кошки на окошке (коллективное рисование)  **Программное содержание:** Учить изображать домашних животных, создавать коллективную сюжетную композицию, самостоятельно применяя ранее освоенные приемы рисования; ознакомить с искусством силуэта. | Леонова Н.Н.стр.96 |
| 11 | 12.02 | **Тема:** Рисование фигуры человека (сюжетное)  **Программное содержание:** Учить рисовать фигуру человека, правильно располагать части тела (руки от плеч, ноги от туловища, голова, туловище), соблюдать пропорцию, величину фигуры, обращать внимание на длину рук и ног, их соотношение по длине. | Леонова Н.Н.стр.62 |
| 12 | 26.02 | **Тема:** Любимый вид спорта (сюжетное)  **Программное содержание:** Закрепить знание о разных видах и подвигах летнего спорта; учить рисовать любимый вид летнего спорта, передавать с помощью языка графики характерные особенности фигуры спортсменов в зависимости от вида спорта (пловец, гимнаст, легкоатлет, борец и т.д.); воспитывать любовь к спорту. | Леонова Н.Н.стр.64 |
| 13 | 11.03 | **Тема:** Узорчатые полотенца (декоративное рисование)  **Программное содержание:** Учить создавать узор с помощью красок и кисти; развивать чувство композиции и ритма, цветовидение; формировать навыки работы с красками. | Леонова Н.Н.стр.100 |
| 14 | 25.03 | **Тема:** Космическое путешествие (коллективное рисование)  **Программное содержание:** Ознакомить с созвездиями, со строением Солнечной системы; вызвать интерес к космосу; учить изображать части Солнечной системы с помощью нетрадиционных приемов и способов рисования; закрепить знания о Солнце как космическом объекте; активизировать словарь, расширять кругозор дошкольников. | Леонова Н.Н.стр.174 |
| 15 | 08.04 | **Тема:** Мыло душистое (предметное, декоративное рисование)  **Программное содержание:** Закрепить и уточнить представления о том, как люди используют мыло в повседневной жизни; учить рисовать мыло с помощью акриловых красок; развивать творчество и воображение; определить и закрепить полученные знания о значении навыков гигиены; выделить их взаимосвязь; воспитывать интерес к здоровому образу жизни; создать радостное настроение; обогащать и активизировать словарь по теме. | Леонова Н.Н.стр.178 |
| 16 | 22.04 | **Тема:** Мы – художники (итоговый мониторинг)  **Программное содержание:** Вызывать интерес к созданию выразительных рисунков по замыслу с помощью разных способов рисования; инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств; закреплять знания, умения и навыки по изобразительно-творческой деятельности, полученные во время предыдущей образовательной деятельности; поощрять стремление использовать разнообразные изобразительные средства во время работы над рисунком; воспитывать творчество и воображение. | Леонова Н.Н.стр.210 |
| 17 | 06.05 | **Тема: «** Неваляшка»  **Программное содержание:** создание образов стилизованных игрушек, изображающих человека, сравнение неваляшки с куклой – пеленашкой. Уточнение представления о внешнем виде неваляшки: туловище и голова в форме кругов разной величины, круглые маленькие ручки на стыках между головой и туловищем. | Лыкова И.А. стр.7 |
| 18 | 20.05 | **Тема:** «Кораблик»  **Программное содержание:** рисование игрушек, изображающих водные виды транспорта. Создание образа кораблика на основе представления о внешнем виде, строении и назначении. Развитие композиционных умений: рисование кораблика на листе бумаги, размещенном горизонтально. | Лыкова И.А. стр.9 |

**Перспективное планирование образовательная область «Лепка»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **дата** | **Тема.** | **Литература** |
| 1 | **03.09.** | **Тема:** «Мы – будущие школьники» (лепка школьных предметов)  **Программное содержание:** Воспитывать интерес к лепке и школе. Продолжать учить пользоваться лепным материалом. Дать знания о школе, о Дне знаний. | Автор:  Н.Н. Леонова, стр.234. |
| 2 | **11.09.** | **Тема:** «Спортивный праздник» (коллективная, занятие 1)  **Программное содержание:** Учить составлять коллективную сюжетную композицию. Лепить фигуры из пластилина с передачей движения, воспитывать интерес к лепке. | Автор:  Н.Н. Леонова, стр.238. |
| 3 | **17.09.** | **Тема:** «Бабочки-красавицы»  **Программное содержание:** Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности: умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу; Владение пластическими и аппликативными умениями, способность к интеграции – раскрытию одного образа разными изобразительными средствами; наличие творческого воображения и опыта эстетической деятельности; готовность к художественному отображению своих впечатлений и представлений об окружающем мире. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 22 |
| 4 | **25.09.** | **Тема:** «Наш уголок природы» (комнатные животные)  **Программное содержание:** Учить детей лепить животных уголка природы с натуры. Вызвать интерес к передаче характерных признаков (форма, окраска, поза, движение). Активизировать разные способы (скульптурный, комбинированный) и приемы лепки (вытягивание, прищипывание, загибание, проработка деталей стекой) | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 26 |
| 5 | **01.10.** | **Тема:** «Декоративная посуда»  **Программное содержание:** Учить изображать декоративную посуду, передавая особенности формы и росписи, творчески подходить к выполнению работы и выбирать способ лепки. Развивать умение украшать изделие углубленным рельефом при помощи стеки, закреплять навыки аккуратной лепки, воспитывать интерес к лепке. | Автор:  Н.Н. Леонова, стр.242. |
| 6 | **09.10.** | **Тема:** «Спортивный праздник» (коллективная, занятие 1)  **Программное содержание:** Учить составлять коллективную сюжетную композицию. Лепить фигуры из пластилина с передачей движения, воспитывать интерес к лепке. | Автор:  Н.Н. Леонова, стр.238. |
| 7 | **15.10.** | **Тема:** «Спортивный праздник» (коллективная, занятие 2)  **Программное содержание:** Учить составлять коллективную сюжетную композицию. Лепить фигуры из пластилина с передачей движения, воспитывать интерес к лепке. | Автор:  Н.Н. Леонова, стр.238. |
| 8 | **23.10** | **Тема:** «Азбука в картинках»  **Программное содержание:** Закрепить представление детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить (моделировать) разными способами; предложить передать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами (по замыслу). Развивать интерес к освоению грамоты. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 38 |
| 9 | **29.10** | **Тема:** «Грибное лукошко»  **Программное содержание:** Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберезовик, лисички, опята, волнушки, мухомор). Воспитывать интерес к природе. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 44 |
| 10 | **05.11** | **Тема:** «Фрукты-овощи» (витрина магазина)  **Программное содержание:** Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Учить детей грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом (витрину магазина заполнять соответствующими изображениями). Показать новые приемы лепки (получение двух- и трех-цветного образа); развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения. Развивать композиционные умения – правильно передать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 50 |
| 11 | **13.11** | **Тема:** «Лебедушка» (коллективная композиция на зеркале или фольге)  **Программное содержание:** Совершенствовать технику скульптурной лепки. Продолжать учить оттягивать от всего куска такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приемы лепки для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к скульптуре. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 56 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 12 | **19.11.** | **Тема:** «Кто в лесу живет?  **Программное содержание:** Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных (медведь, волк, заяц, сова, сорока, белка..). Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения (ходит, бегает, летает, прыгает). Учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика) конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 62 |
| 13 | **27.11.** | **Тема**: «Едим-гудим! С пути уйди!» транспорт для путешествий. Лепка на каркасе  **Программное содержание:** Инициировать творческие проявления при создании машинок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнять представление о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 74 |
| 14 | **03.12.** | **Тема:** ««Чудо-дерево» (декоративно-оформительская)  **Программное содержание:** Вызвать интерес к созданию коллективной работы; учить использовать разные пластические материалы для лепки, закрепить умение вырезывать фигурки с помощью формочек; развивать чувство формы; воспитывать самостоятельность. | Автор:  Н.Н. Леонова, стр.275. |
| 15 | **11.12.** | **Тема:** «Снеговик» (пластилинография)  **Программное содержание:** Закреплять навыки раскатывания, сплющивания; стимулировать интерес детей к экспериментированию; воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим зимой. | Автор:  Н.Н. Леонова, стр.252. |
| 16 | **17.12.** | **Тема:** «Ёлкины игрушки- шишки, мишки и хлопушки»  **Программное содержание:** Учить детей создавать образ животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезывать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать аккуратность; вызвать желание украсить интерьер | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 104 |
| 17 | **25.12.** | **Тема:** Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования «Зимние превращения пугала»  **Программное содержание:** Показать детям возможность трансформации образа в соответствии с драматургией литературного сюжета. Продолжать освоение нового способа лепки на каркасе из трубочек или палочек. Провести аналогию с другими видами творческой деятельности (конструированием). Развивать чувство формы, наблюдательность, творческое воображение. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 98 |
| 18 | **31.12.** | **Тема:** Лепка по выбору (замыслу) детей  **Программное содержание:** Учить самостоятельно намечать содержание лепки, тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки.  Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища | Интернет ресурсы,  Т.С.Комарова  стр 56 |
| 19 | **14.01.** | **Тема:** «Бабушкины сказки»  **Программное содержание:** Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приемы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 110 |
| 20 | **22.01.** | **Тема:** «Нарядный индюк по мотивам дымковской игрушки»  **Программное содержание:** Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом декоративно – прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать интерес к народной культуре. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 116 |
| 21 | **28.01.** | **Тема:** «Лягушонка в коробчонке»  **Программное содержание:** Учить детей лепить миниатюры. Продолжать знакомство с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф, контррельеф). Показать возможность создания горельефа в спичечном коробке. Развивать мелкую моторику, координировать работу рук и глаз. Воспитывать интерес к самостоятельному освоению новых изобразительных техник и средств художественно-образной выразительности. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 122 |
| 22 | **04.02.** | **Тема:** «У лукоморья дуб зеленый..»  **Программное содержание:** Учить детей создавать коллективную пластическую композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику лепки (свободно сочетать разные способы и приемы, в зависимости от характера образа). Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогощать опыт сотрудничества и сотворчества. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 122 |
| 23 | **12.02.** | **Тема:** «Отважные парашютисты» (коллективная композиция)  **Программное содержание:** Вызвать у детей интерес к составлению коллективной композиции: парашютистов лепить из пластилина, парашюты вырезать из цветной бумаги или ткани. Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путем надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей тела. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног. Развивать чувство формы и композиции. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 68 |
| 24 | **18.02.** | **Тема:** «Карандашница в подарок папе»  **Программное содержание:** Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из пластин. Показать возможность моделирования формы изделия на основе готовой формы. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 146 |
| 25 | **26.02.** | **Тема:** «Два жадных медвежонка» (сюжетная)  **Программное содержание:** Учить лепить медвежат конструктивным способом (в парах) и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки; синхронизировать движения обеих рук; развивать глазомер; воспитывать аккуратность в работе. | Автор:  Н.Н. Леонова, стр.268. |
| 26 | **04.03.** | **Тема:** «Конфетница для мамочки»  **Программное содержание:** Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Познакомить с новым способом лепки – из колец. Показать возможность моделировать формы изделия (расширения или сужения в отдельных частях) за счет изменения длины исходных деталей – «колбасок». Воспитывать любовь и заботливое оношение к членам своей семьи. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 134 |
| 27 | **12.03.** | **Тема:** «Весна»  **Программное содержание:** Учить детей понимать связь между явлениями живой и неживой природы; выполнять картину способом пластилинографии; формировать композиционные навыки; воспитывать любовь к природе. | Автор:  Н.Н. Леонова, стр.262. |
| 28 | **18.03.** | **Тема:** «На дне морском» (коллективная)    **Программное содержание:** Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению; обогатить и разнообразить зрительные впечатления; создать условия для творческого применения освоенных способов и приемов лепки. Учить договариваться и планировать коллективную работу; развивать творческое воображение, мелкую моторику; чувство композиции. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 134 |
| 29 | **26.03.** | **Тема:** «Чудо-цветы» (изразцы)    **Программное содержание:** Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 158 |
| 30 | **01.04.** | **Тема:** «Чудо-букет» (изразцы)    **Программное содержание:** Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). Совершенствовать технику рельефной лепки. Показать рациональный способ получения большого количества одинаковых элементов (цветов) - сворачивание трубочки (рулона) и разрезание на части. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 164 |
| 31 | **09.04.** | **Тема:** «В далеком космосе»    **Программное содержание:** Продолжить освоение техники рельефной лепки: предложить детям вместе создать рельефную картинку, включая разные космические объекты (солнце, кометы, созвездия, кометы). Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлиненных цилиндров для хвоста кометы, наложение слоев в солнечной короне) напомнить о возможности смешивания цветов пластилина, о пластилиновой растяжке для эмоционально-цветового решения темы. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес к сотворчеству. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 186 |
| 32 | **15.04.** | **Тема:** «Летающие тарелки и пришельцы из космоса»    **Программное содержание:** Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими или аппликативными средствами). Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 188 |
| 33 | **23.04.** | **Тема:** «Березка, занятие» (пластилинография)    **Программное содержание:** Приобщать детей к исторической культуре русского народа; учить создавать образ березы с помощью барельефа; формировать умение проводить растяжку разных цветов пластилина; развивать художественно-творческие способности; воспитывать патриотические чувства к своей Отчизне. | Автор:  Н.Н. Леонова, стр.255 |
| 34 | **29.04** | **Тема:** «Дерево жизни» (рельефная)    **Программное содержание:** Учить детей создавать сложную композицию по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Продолжать знакомство с техникой рельефной лепки. Развивать способности к композиции. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества. Воспитывать интерес к народной культуре, желание участвовать в оформлении интерьера. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 204 |
| 35 | **07.05.** | **Тема:** «Чудо-плоды» (пластилинография)    **Программное содержание:** Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых овощей, передавая их природные особенности; сформировать обобщенное представление об овощах; развивать мелкую моторику рук; воспитывать интерес к лепке. | Автор:  Н.Н. Леонова, стр.258 |
| 36 | **13.05.** | **Тема:** ««Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (сюжетная)    **Программное содержание:** Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик) и насекомых (бабочек, жучков, пчел, стрекоз), придавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки, Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 200 |
| 37 | **21.05.** | **Тема:** «Квартет» (пластилиновый спектакль по содержанию басни И.Крылова)    **Программное содержание:** Учить детей лепить фигурки и декорации для пластилинового спектакля. Вызвать интерес к подготовке и разыгрывания сюжетов знакомых сказок с помощью кукол – самоделок из пластилина или соленого теста. | Автор:  И.А. Лыкова  стр. 206 |
| 38 | **27.05.** | **Тема:** Лепка по выбору (замыслу) детей  **Программное содержание:** Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Развивать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. | Интернет ресурсы,  Т.С.Комарова  стр 94 |

**2.1.6. Физическое развитие**

*Извлечение из ФГОС ДО*

*Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*

|  |
| --- |
| **6-7 лет** |
| **Задачи образовательной деятельности** |
| 1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.  2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.  3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.  4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.  5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.  6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.  7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.  8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.  9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре. |
| **Содержание образовательной деятельности** |
| **Двигательная деятельность** |
| Порядковые упражнения.  Способы перестроения.  Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения.  Перестроение четверками. |
| **Общеразвивающие упражнения.** |
| Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах.  Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами.  Упражнения с разными предметами, тренажерами. |
| **Основные движения**. |
| Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату:  в беге — энергичная работа рук;  в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении;  в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом,  в лазании — ритмичность при подъеме и спуске.  Подводящие и подготовительные упражнения. |
| **Ходьба.** |
| Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.  Упражнения в равновесии.  Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях.  Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок.  Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.  Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности.  Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх.  Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг).  Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. |
| **Бег.** |
| Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия.  Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.).  Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях.  Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов.  Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой.  Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м.  Выполнять челночный бег (5×10 м).  Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами.  Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. |
| **Прыжки.** |
| Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления.  Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза.  Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед.  Выпрыгивание вверх из глубокого приседа.  Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет.  Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них.  Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см).  Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой.  Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами.  Прыжки через большой обруч, как через скакалку. |
| **Бросание, ловля и метание.** |
| Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами.  Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами.  Точное поражение цели. |
| **Ползание и лазание.** |
| Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». |
| Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. |
| **Спортивные игры. Правила спортивных игр.** |
| Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. |
| Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами.  Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. |
| Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. |
| Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. |
| Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. |
| **Спортивные упражнения:** |
| Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.  Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты.  Катание на самокате: отталкивание одной ногой.  Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду.  Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить.  Катание на санках.  Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами.  Скольжение с невысокой горки. |
| **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами** |
| Здоровье как жизненная ценность.  Правила здорового образа жизни.  Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности.  Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.). |
| **Результаты образовательной деятельности** |
| **Достижения ребенка (Что нас радует)** |
| • Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).  • В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.  • Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.  • Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.  • Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.  • Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.  • Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.  • Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.  • Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому). |
| **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей** |
| • В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости.  • Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.  • Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке.  • Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.  • Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.  • Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно- гигиеническими умениями и навыками).  • Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику. |

**2.2. Вариативные формы дошкольного образования**

**2.2.1. Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО**

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Основной единицей образовательного процесса выступает:

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организациипедагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, включает:

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;

- дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации;

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

— образовательные ситуации.

**ОО «Социально-коммуникативное развитие» (СКР)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | * Интегрированная деятельность * Упражнения * Игры (дидактические, подвижные) * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Беседа * Досуг | * Игровые упражнения * Объяснение * Рассматривание * Напоминание | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** | * Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования * Игровые упражнения * Игры (дидактические, подвижные) * Чтение * Беседа * Досуг | * Игровые упражнения * Напоминание * Объяснение * Наблюдение * Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | * Сюжетно-ролевая игра * Игровые обучающие ситуации * Наблюдение * Целевые прогулки * Развивающие игры * Ситуативный разговор * Чтение * Беседы * Труд в уголке природы | * Сюжетно-ролевая игра * Игровые обучающие ситуации * Рассматривание * Наблюдение * Беседа * Трудовые поручение * Дежурство | Сюжетно-ролевая игра  Наблюдение |
| **4. Формирование основ безопасности** | * Наблюдение * Дидактические игры * Рассматривание * Беседа * Игровые обучающие ситуации, * Проблемные ситуации * Показ презентаций | * Наблюдение на прогулке * Рассматривание * Беседа * Игровые упражнения * Объяснение * Напоминание | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Сюжетно-ролевая игра |

**ОО «Познавательное развитие» (ПР)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Формирование элементарных математических представлений** | * Интегрированная деятельность * Упражнения * Игры (дидактические, развивающие, подвижные) * Рассматривание * Наблюдение * Чтение | * Игровые упражнения * Объяснение * Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Познавательно-исследовательская** **деятельность** | * Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде * Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования * Интегрированная деятельность * Игровые упражнения * Игры (дидактические, подвижные) * Игры -экспериментирования | * Игровые упражнения * Обследование * Наблюдение * Наблюдение на прогулке * Развивающие игры | * Игры (дидактические, развивающие, подвижные) * Игры-экспериментирования * Игры с использованием дидактических материалов * Наблюдение |
| **3.Приобщение к социокультурным ценностям** | * Сюжетно-ролевая игра * Игровые обучающие ситуации * Наблюдение * Целевые прогулки * Развивающие игры * Целевые прогулки * Рассказ * Беседы * Показ презентаций | * Сюжетно-ролевая игра * Наблюдение * Развивающие игры * Беседа | * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **4. Ознакомление с миром природы** | * Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования * Интегрированная деятельность * Наблюдение * Игры-эксперименты * Дидактические игры * Труд в уголке природы * Рассматривание * Беседа * Показ презентаций | * Трудовые поручения, * Наблюдение на прогулке * Обследование * Рассматривание * Беседа | * Игры (дидактические, развивающие, подвижные) * Игры-экспериментирования |

**ОО «Речевое развитие» (РР)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Развитие речи** | * Интегрированная деятельность * Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования * Упражнения * Игры (дидактические, подвижные, развивающие) * Рассматривание * Чтение | * Игровые упражнения * Объяснение * Чтение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Приобщение к художественной литературе** | * Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования * Игровые упражнения * Игры (дидактические, подвижные, развивающие) * Рассматривание * Беседа * Игра-драматизация * Хороводная игра с пением | * Игровые упражнения * Объяснение * Развивающие игры * Беседы * Чтение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-драматизации |

**ОО «Художественно-эстетическое развитие» (ХЭР)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Приобщение к искусству** | * Интегрированная деятельность * Игры (дидактические, развивающие) * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра | * Игровые упражнения * Рассматривание * Наблюдение * Беседы * Чтение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. Изобразительная деятельность** | * Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования * Игровые упражнения * Игры дидактические * Показ * Игры – экспериментирования * Беседы * Рассматривание * Упражнения * Показ презентаций | * Игровые упражнения * Объяснение * Обследование * Наблюдение * Развивающие игры * Беседы | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **3.Конструктивно-модельная деятельность** | * Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования * Игровые обучающие ситуации * Наблюдение * Конструирование * Развивающие игры * Рассказ * Беседы * Показ | * Сюжетно-ролевая игра * Игровые обучающие ситуации * Рассматривание * Наблюдение * Конструирование * Рассказ * Беседа | * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Конструирование |
| **4. Музыкальная деятельность** | * Слушание музыкальных произведений * Экспериментирование со звуками * Музыкально-дидактические игры * Совместное пение * Показ * Рассматривание * Досуг * Упражнения * Показ презентаций | * Слушание музыкальных произведений * Музыкально-дидактические игры * Беседа | Музыкально-дидактические игры |

**ОО «Физическое развитие» (ФР)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | * Интегрированная деятельность * Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования * Упражнения * Игры (дидактические, развивающие подвижные) * Рассматривание * Чтение * Упражнения * Беседы * Рассказ * Показ презентаций * Игры –экспериментирования * Досуг | * Игровые упражнения * Объяснение * Показ * Сюжетно-ролевая игра * Беседы * Чтение * Напоминание | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Сюжетно-ролевая игра |
| **2. Физическая культура** | * Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования * Игровые упражнения * Игры подвижные * Показ * Беседа * Рассказ | * Игровые упражнения * Напоминание * Объяснение * Подвижные игры * Беседы | Игры подвижные |

**2.2.2 .Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.** Возможность играть,рисовать,конструировать,сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

* + самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
  + развивающие и логические игры;
  + музыкальные игры и импровизации;
  + речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
  + самостоятельная деятельность в книжном уголке;
  + самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
  + самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Переход в старшую группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду**.** В общей семье воспитанников детского сада они становятся старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на шестом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет». Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности.

Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию **самостоятельности** способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является **творчество**. Задача воспитателя — **развивать интерес к творчеству**. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель **роль книги** как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

|  |  |
| --- | --- |
| **Старшая и подготовительная группы ( от 5 до 7 (8)лет)** | |
| Переход в подготовительную группу связан с *изменением* *статуса дошкольников в детском саду*.В общей семье воспитанников детского садаони становятся самыми старшими. | Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. |
| Характерная для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. | Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.  Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. |
| Следует отметить, что в старший период жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. | Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. |
| В поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. | Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к *перемене стиля общения с ребенком*. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. |
| Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *универсальных* *умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели*. | Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видахдеятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. |
| Высшей формой самостоятельности детей является творчество. | Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. |
| Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. | Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. |
| В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. | Воспитатель готовит новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.  Периодически обновляет сундучок и в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр.  Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам,  вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. |

**2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

**Взаимодействие педагогов с родителями детей шестого года жизни имеет свои особенности.**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско - родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей - игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

**Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:**

* Развитие детской любознательности.
* Развитие связной речи.
* Развитие самостоятельной игровой деятельности детей
* Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений
* Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

* Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
* Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
* Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), тренингов.
* Совместная деятельность: привлечение родителей к организации праздников и развлечений и прочих совместных мероприятий.

**Задачи взаимодействия с семьями:**

* Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
* Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема,
* Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
* Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
* Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.
* Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

**Перспективный план работы с родителями на 2020 – 2021 учебный год**

**Цель:**Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

**Задачи:**- повышать психолого-педагогическую культуру родителей; способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | | |
| ***Форма работы*** | ***Название мероприятия*** | | ***Цель проведения мероприятия*** | | ***Ответственные*** |
| ***Тестирование родителей*** | «Удовлетворенность работой дошкольного учреждения» | | Выявить уровень соответствия социальных запросов, потребностей и интересов родителей с работой детского сада и его педагогического коллектива. | | Воспитатели |
| ***Консультации*** | «Психологические особенности детей 6-7 лет»  «Кризис 7 лет» | | Познакомить родителей с психологическими особенностями детей 6-7 лет.  Распространение педагогических знаний по данной теме. | | Воспитатели. |
| ***Индивидуальные беседы*** | Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. | | Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей. | | Воспитатели,  медицинская сестра |
| ***Практическая помощь*** | Помощь в оформлении группы.  Подготовка холодной веранды к осеннему сезону, уборка участка. | | Укрепление взаимоотношений родителей и сотрудников группы.  Привлечь родителей к оказанию помощи группе. | | Воспитатели |
| ***Анкетирование*** | «Степень удовлетворенности родителей образовательными услугами ДОУ» | | Выяснить отношение родителей к  воспитанию и обучению детей в ДОУ. | | Воспитатели |
| ***Беседа*** | «Общение со сверстниками»  «Значение твёрдого режима для воспитания воли» | | Привлечь родителей к информации  Дать понять родителям о значении режима в жизни детей. | | Воспитатели |
| ***Наглядность*** | Буклет «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». | | Психолого – педагогическое просвещение родителей | | Воспитатели |
| **Октябрь** | | | | | |
| ***Форма работы*** | ***Название мероприятия*** | ***Цель проведения мероприятия*** | | ***Ответственные*** | |
| ***Наглядность*** | **Наглядный материал** для родителей «Осторожно грипп»  «Простые правила для родителей | Привлечь родителей к информации.  Реализация единого воспитательного подхода в детском саду и дома. | | Воспитатели, медицинская сестра | |
| ***Консультации*** | «Плоскостопие»  «Речевое развитие детей 6-7 лет»  «Витаминная азбука здоровья» | Распространение педагогических знаний среди родителей  Предоставить родителям информацию по речевому развитию детей  Распространение педагогических знаний среди родителей | | Воспитатели, психолог, логопед | |
| ***Индивидуальные беседы*** | «Значение дневного сна для дошкольника»  «Нужны ли детям витамины»  «Еда, которая вредна». | Индивидуальные беседы с родителями о необходимости здорового дневного сна детей.  Донести до родителей информацию о здоровом и правильном питании, о важности профилактики гриппа. | | Воспитатели, медицинская сестра | |
| ***Родительское***  ***собрание*** | Организационное  родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается или мы уже большие». | Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-7 лет. Возрастные особенности детей. | | Воспитатели, специалисты | |
| ***Практическая помощь*** | Организация осеннего утренника.  «День добрых дел». Привлечь родителей к оснащению группы прогулочным материалом (бросовый материал, спортивный инвентарь) | Развитие творческого взаимодействия детей и родителей.  Помощь родителей в подготовке атрибутов.  Повышение интереса к совместным мероприятиям, сплочение родительского коллектива. | | Воспитатели, музыкальный руководитель | |
| ***Выставка*** | «Осенняя фантазия» (поделки из фруктов, овощей, природных материалов). | Родителям совместно с детьми интересно оформить осеннюю поделку используя природный материал, овощи, фрукты. Развивать воображение и интерес, желание сделать поделку красивой. | |  | |
| **Ноябрь** | | | | | |
| ***Форма работы*** | ***Название мероприятия*** | ***Цель проведения мероприятия*** | | ***Ответственные*** | |
| ***Наглядность*** | Выставка «Портрет моей мамочки» ко Дню матери.  Групповая газета «Для мамочек!»    Папка – передвижка.«Нашим дорогим мамам посвящается!». | Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками, стенгазетой.  Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми.  Познакомить родителей с эпизодами праздника. | | Воспитатели, музыкальный руководитель | |
| ***Консультации*** | «Как уберечь ребенка в межсезонье от простудных заболеваний»  «Ребенок на дороге»  «Основы личной безопасности для дошкольника» | Пропагандировать знания по профилактике простудных заболеваниях, ознакомить с основными принципами закаливания.  Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.  Привлечение внимания родителей к вопросу безопасности их детей. Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания. | | Воспитатели, медицинская сестра | |
| ***Индивидуальные беседы*** | **«**Чем занять ребёнка дома в выходные дни**»**  «Играйте с детьми»  «Формируем навыки самообслуживания у ребенка» | Привлечь родителей к информации  Дать родителям знания о воспитании ребёнка в процессе игры.  Познакомить родителей с задачами по формированию навыков самообслуживания. | | Воспитатели | |
| ***Практическая помощь*** | Изготовление кормушек для птиц.  Изготовление атрибутов к играм в группе.  Оформление альбома«Моя семья» | Привлечь родителей к совместному участию в акции «Покормим птиц».  Привлечь родителей к оказанию помощи по изготовлению наглядности.  Включение родителей в работу группы, развитие позитивных взаимоотношений. | | Воспитатели | |
| **Декабрь** | | | | | |
| ***Форма работы*** | ***Название мероприятия*** | ***Цель проведения мероприятия*** | | ***Ответственные*** | |
| ***Наглядность*** | Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Зима,зима!»  Папка – передвижка «Зимние дороги»  Оформление папки-передвижки «Учите вместе с нами». | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.  Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам поведения на улице, дороге в зимнее время.  Привлечь родителей к разучиванию песен и стихов с детьми. | | Воспитатели | |
| ***Инструктаж*** | «Безопасность детей зимой и во время новогодних каникул» | Объединить усилия педагогов и родителей по приобщению детей к основам безопасного поведения с наступлением холодного времени года. | | Воспитатели, старший воспитатель | |
| ***Консультации*** | «Скользкая дорога, гололед - опасны».  «Жизнь по правилам: с добрым утром»  «Развитие художественных способностей детей» | Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка ПДД в детском саду и дома.  Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.  Предложить родителям как развивать художественные способности детей | | Воспитатели, | |
| ***Индивидуальные беседы*** | «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний»  «Родителям по недопущению задолженности по оплате»  «Как организовать новогодний детский праздник» | Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.  Привлечь внимание родителей к информации  Обогащение педагогических знаний родителей. | | Воспитатели | |
| ***Выставка*** | Выставка новогодних поделок «Символ года» | Привлечь родителей воспитанников группы к участию в выставке совместного творчества детей и родителей «Символ года» | | Воспитатели | |
| ***Практическая помощь*** | **Украшение участка** снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.  Организация и участие в новогоднем празднике. | Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.  Привлечь родителей к активному участию в подготовке костюмов, атрибутов к утреннику. | | Воспитатели, музыкальный руководитель | |
| ***Памятка для***  ***родителей*** | «Первая помощь при обморожении»  «Осторожно: гололед!»» | Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам при обморожении, правилам поведения на улице при гололеде. | | Воспитатели, медицинская сестра | |
| **Январь** | | | | | |
| ***Форма работы*** | ***Название мероприятия*** | ***Цель проведения мероприятия*** | | ***Ответственные*** | |
| ***Наглядность*** | Папка-передвижка «Чтобы дети не болели»  Добавление информации в папку для родителей. | Привлечь родителей к профилактике заболеваний  Заинтересовать родителей интересами группы. | | Воспитатели. | |
| ***Консультации*** | «Как преодолеть упрямство у ребенка?»  «Детская агрессивность»  «Здоровье и факторы, влияющие на здоровье» | Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.  Обогатить педагогический опыт родителей по данной тематике.  Привлечение внимания родителей к вопросам здоровья детей. | | Воспитатели. | |
| ***Индивидуальные беседы*** | Советы по обучению детей рассказыванию по картине  «Осторожно сосульки».  «Нетрадиционные техники рисования с детьми 5-6лет». | Распространение педагогических знаний среди родителей.  Познакомить с нетрадиционными техниками рисования, которые можно использовать в работе с детьми в домашних условиях | | Воспитатели | |
| ***Практическая помощь*** | Акция «Очистка территории детского сада от снега»  Праздник «Старый Новый год». | Получение положительных эмоций от совместного труда и установление доверительных отношений.  Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. | | Воспитатели. музыкальный руководитель | |
| ***Родительское***  ***собрание*** | Родительская гостиная «Роль семьи в осуществлении здорового образа жизни дошкольника» | Ознакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья | | Воспитатели, специалисты, медицинская сестра | |
| **Февраль.** | | | | | |
| ***Форма работы*** | ***Название мероприятия*** | ***Цель проведения мероприятия*** | | ***Ответственные*** | |
| ***Наглядность*** | Оформление стенгазеты  «Папа-лучший друг»  Выставка совместных работ воспитателей и детей на тему: «Подарок папе» | Поздравить пап и дедушек с праздником. Установление эмоционального контакта между родителями и педагогами.  Организовать выставку детских работ, приуроченная к празднованию Дня защитника отечества. | | Воспитатели, | |
| ***Консультации*** | «Трудовое воспитание детей в семье и в детском саду»  «Отец - воспитатель»  «Безопасность на дороге». | Привлечение внимания родителей к вопросам трудового воспитания в семье и в детском саду.  Информировать родителей о важности данной проблемы.  Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома. | | Воспитатели, психолог | |
| ***Индивидуальные беседы*** | «Животные нашего края»  «Мое здоровье, моя безопасность»  «Культура и традиции народа родного края» | Закрепление знаний и умений детей согласно тематическим неделям.  Привлечение родителей к образовательному процессу.  Привлечение родителей к образовательному процессу. | | Воспитатели, медицинская сестра | |
| ***Выставка*** | «Валентинка с сюрпризом» (для родных руками ребёнка). | Развивать желание порадовать пап и мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. | | Воспитатели | |
| ***Практическая помощь*** | Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества», (разучивание с детьми песен и стихов, изготовление праздничной атрибутики | Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада, оздоровление. | | Воспитатели, муз.рководитель | |
| **Март.** | | | | | |
| ***Форма работы*** | ***Название мероприятия*** | ***Цель проведения мероприятия*** | | ***Ответственные*** | |
| ***Практическая помощь*** | Изготовление атрибутов для центра театрализованной деятельности.  Организация праздника, посвященного 8 Марта.  Оформление папки-передвижки «Весна». | Воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы.  Привлечь родителей к подготовке праздника.  Подготовить родительский уголок к весеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации | | Воспитатели,  музыкальный руководитель | |
| ***Наглядность*** | «Наши мамы лучше всех»  «Здоровьесберегающие подходы в системе образовательной деятельности детского сада». | Подготовить родительский уголок к весеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.  Познакомить родителей с работой детского сада по здоровьесберегающим технологиям и охране здоровья и жизни детей. | | Воспитатели | |
| ***Консультации*** | «Знай и применяй правила дорожного движения»  «Ребенок и компьютер»  «Как предупредить весенний авитаминоз». | Повышение родительской компетентности в вопросах дорожной грамотности.  Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.  Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. | | Воспитатели, психолог, медицинская сестра | |
| ***Родительское***  ***собрание*** | Мастер – класс «Развитие речи и социально – игровых навыков детей через театрализованную деятельность» | Способствовать вовлечению родителей в жизнедеятельность группы на основе проблемы эффективного речевого развития детей через театрализованную деятельность» | | Воспитатели, специалисты. | |
| ***Индивидуальные беседы*** | «Весна», «Зеленый огонек», «Неживая природа» | Закрепление знаний и умений детей согласно тематическим неделям. Привлечение родителей к образовательному процессу. | | Воспитатели | |
| ***Памятка для***  ***родителей*** | «Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста» | Способствовать формированию у родителей представлений о развитии математических способностей у детей старшего дошкольного возраста. | | Воспитатели | |
| **Апрель.** | | | | | |
| ***Форма работы*** | ***Название мероприятия*** | ***Цель проведения мероприятия*** | | ***Ответственные*** | |
| ***Наглядность*** | Папка-передвижка «Смешная газета!»   Оформление стенда «Космические дали»  «Огород на подоконнике» (огород). | Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.  Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей.  Продолжать поддерживать интерес детей к уходу за растениями. | | Воспитатели | |
| ***Консультации*** | «Игровая физкультура на воздухе»  «Как оформить дома библиотеку для ребенка»  «Роль прогулки в весенний период»  «Как уберечься от простуды» | Привлечение интереса родителей к вопросу о занятиях физкультуры на свежем воздухе. Познакомить родителей с некоторыми видами упражнений.  Дать практичные советы родителям по оформлению детской библиотеки дома.  Проконсультировать родителей о значении воспитания.  Обогатить педагогические знания родителей по данной тематике  Объединить усилия педагогов и родителей по формированию у дошкольников представлений формировании здорового образа жизни | | Воспитатели, психолог | |
| ***Индивидуальные беседы*** | «Весенний лед – место для опасностей»  «Я и моё здоровье»  «Раскрываем тайны детского рисунка»  «Природа родного края» | Закрепление знаний и умений детей согласно тематическим неделям. Привлечение родителей к образовательному процессу.  Распространение педагогической грамотности среди родителей по данной тематике. | | Воспитатели, психолог, медицинский.персонал | |
| ***Практическая помощь*** | «День здоровья».  «День космонавтики».  Акция «Веселый субботник» | Познакомить родителей с планом мероприятий. Пригласить поучаствовать в этих мероприятиях.  Подготовка к проведению досуга: заучивание стихов, рисунки и поделки.  Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей. | | Воспитатели. Физ  .инструктор  Воспитатели, родители | |
| **Май** | | | | | |
| ***Форма работы*** | ***Название мероприятия*** | ***Цель проведения мероприятия*** | | ***Ответственные*** | |
| ***Наглядность*** | «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». «Как организовать летний отдых детей»  «День Победы»  Оформление стенгазеты «Наши выпускники говорят…» (высказывания собираются 2-ой год) | Расширять представления детей об охране жизни людей; формировать навыки самостоятельности, воспитывать ответственное поведение.  Повышение компетентности родителей в вопросах патриотического воспитания детей.  Создание положительных эмоций у детей и их родителей. | | Воспитатели | |
| ***Консультации*** | «Как рассказать детям о Великой Отечественной войне»  «Народные традиции - День Труда»  «Адаптация дошкольников к школе» | Распространение педагогического опыта среди родителей.  Сохранение семейных традиций.  Педагогическое просвещение родителей о успехах группы за год  Распространение информации об адаптации к школе детей. | | Воспитатели, психолог | |
| ***Индивидуальные беседы*** | «Нарисованный мир. Роль детского творчества в эмоциональном развитии ребенка»  «Опасности, которые подстерегают вас летом».  «Советы родителям по соблюдению ПДД» | Внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по творческому взаимодействию взрослого с ребенком.  Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения дошкольников в быту и на природе в летнее время.  Профилактика дорожно-транспортного травматизма | | Воспитатели, Сотрудник ГИБДД | |
| ***Родительское***  ***собрание*** | За круглым столом «Обеспечение безопасности детей – забота взрослых» | Определить роль родителей в формировании навыков безопасного поведения детей. Формирование у родителей чувства ответственности за безопасность своего ребенка; педагогическое просвещение родителей по теме собрания. | | Воспитатели, специалисты. | |
| ***Практическая помощь*** | Подготовка к летнему оздоровительному периоду. | Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к играм, пособий, оказания посильной помощи в ремонте, благоустройству и озеленению участка. | | Воспитатели | |
| ***Практическая помощь*** | Выпускной бал «До свидания, детский сад!» | Создание благоприятных и положительных эмоций у детей и их родителей. | | Воспитатели, муз.руководитель | |

**2.2.4. Национально – региональный компонент**

В ХМАО более 50% населения составляют русские, но коренными жителями являются ханты и манси. Поэтому воспитательно-образовательная работа с учетом национально-регионального компонента осуществляется по дополнительной общеобразовательной программе МБДОУ детского сада «Умка».

**Содержание национально-регионального компонента**

1. Природа Севера.

* Знакомство детей с растительным и животным миром северного края.
* Прививать экологически целесообразные нормы поведения.

2. Материальная культура.

* Знакомство с родным городом, его улицами, зданиями, культурной жизнью.
* Транспортные средства.
* Труд с учетом специфики сурового Севера.

3. Духовная культура.

* Народные обычаи, обряды, праздники.
* Народное творчество (сказки, детские игры, музыка)
* Искусство (песни, танцы, литература, предметы декоративно-прикладного творчества).

**Формы работы**

* занятия, интегрированные занятия;
* экскурсии;
* целевые прогулки;
* изодеятельность;
* игры;
* чтение художественной литературы;
* рассматривание картин;
* слушание музыки;
* ручной труд;
* разгадывание загадок;
* разучивание стихов;
* наблюдения.

Дополнительная общеобразовательная программа МБДОУ детского сада общеразвивающей направленности «Умка».

**Цель программы:** формирование интереса и любви дошкольников к родному краю на основе ознакомления с жизнью коренных народов Севера, с культурой и природой малой родины.

**Задачи программы:**

***Образовательные:***

‒ познакомить детей с обычаями и традициями, народным творчеством народов Севера-ханты и манси;

‒ формировать общее представления о народах Севера;

‒ обогащать знания дошкольников о нашей многонациональной Родине.

***Развивающие:***

‒ развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё.

***Воспитательные:***

‒ воспитывать уважение к традициям и обычаем других народов;

‒ воспитывать интерес, бережное и созидательное отношение к природе родного края;

‒ способствовать повышению активности родителей в воспитании у ребенка любви к родному краю, поселку, содействовать становлению желания принимать участие в социальных акциях и конкурса

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Дополнительная общеобразовательная программа детского сада в рамках инновационной деятельности**

**«Лего-конструирование и робототехника в ДОУ».**

**Цель программы:** формирование творческо-конструктивных способностей и познавательной активности дошкольников посредством образовательных конструкторов и робототехники.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

* познакомить с комплектом LEGO;
* познакомить со средой программирования LEGO-конструкторов;
* дать первоначальные знания по робототехнике и лего-конструированию, программированию робототехнических средств, составлению моделей, схем, таблиц для отображения и анализа данных;
* познакомить с правилами безопасной работы и инструментами необходимыми при конструировании робототехнических моделей.

*Развивающие:*

* развивать конструкторские навыки;
* развивать психофизические качества детей: память, внимание, логическое и аналитическое мышление;
* развивать мелкую моторику - развивать творческую инициативу и самостоятельность.
* развитие навыков общения, коммуникативных способностей.

*Воспитательные:*

* воспитывать у детей интерес к техническим видам творчества;
* развивать коммуникативную компетенцию: участия в беседе, обсуждении - формировать навыки сотрудничества: работа в коллективе, в команде, малой группе (в паре);
* развивать социально-трудовую компетенцию: трудолюбие, самостоятельность, умение доводить начатое дело до конца;
* формировать и развивать информационную компетенцию: навыки работы с различными источниками информации.

**Дополнительная общеобразовательная программа детского сада «Обучение детей плаванию» составленной на основе программы Т.И Осокиной «Обучение детей плаванию в детском саду».**

**Целью** программы «Обучение детей плаванию» является: сохранение и укрепление здоровья детей, через обучение детей плаванию.

**Задачи программы:**

*Оздоровительные задачи:*

* Укреплять защитные силы организма;
* Формировать правильную осанку;
* Повышать работоспособность организма, приобщать ребенка к здоровому образу жизни;

*Образовательные задачи*

* Формировать двигательные умения и навыки;
* Формировать знание о видах и способах плавания и собственном теле.

*Воспитательные задачи:*

* Повышать двигательную активность.
* Воспитывать нравственно-волевые качества: смелость, настойчивость, чувство собственного достоинства, уверенность в себе.
* Воспитывать заботу о своем здоровье.

**Дополнительной общеобразовательной программы МБДОУ детского сада «Умка» и МАУ ДО «Федоровский центр дополнительного образования» «Юный конструктор».**

**Цель программы:** создание условий для развития творческих способностей воспитанников объединения средствами технического конструирования.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

* обучить первоначальным правилам работы с материалами и инструментами,

применяемыми в моделизме;

* дать обучаемым опережающие базовые теоретические и технические знания в области электроники;
* ознакомить с условно-графическим обозначением деталей и электронных схем,
* ознакомить с электронным конструктором и радиодеталями;
* обучить приемам и технологии изготовления несложных конструкций;

**Развивающие:**

* содействовать развитию у детей технического творчества;
* побуждать любознательность и интерес к устройству простейших технических объектов, развить стремление разобраться с их конструкциями и желание выполнить эти модели;
* развить творческие способности обучающихся путем самореализации при выполнении заданий и работ, участия в мероприятиях и выставках МБДОУ детский сад «Умка» и МАУ ДО «ФЦДО».

**Воспитательные:**

* способствовать воспитанию личности обучающегося, задействовав для этих целей потенциал объединения воспитанников;
* формировать высокую культуру труда и научного мировоззрения;
* развить коммуникативные навыки, умение работать в команде;
* воспитать творческую активность.

**3.2.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. ***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков
2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.***
3. ***Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.
4. ***Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. ***Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. ***Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. ***Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом.

**3.1.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы**

**Развивающая предметно-пространственная среда** в группе – это *совокупность условий*, оказывающих прямое и косвенное влияние на развитие ребенка в детском саду, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования, а также на деятельность всех участников образовательного процесса в дошкольном учреждении.

**Требования ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде:**

1.Предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

2.Доступность среды, что предполагает:

Доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс.

Свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

3. Учитываются национально – культурные условия.

Организация развивающей среды в ДО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, поэтому необходимо обогащать среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

**Подготовительный к школе возраст**

В подготовительном к школе возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в подготовительную к школе группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. В нашей группе имеется различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособия с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников - старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Необходимыми в оборудовании в нашей группе являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой деятельности, роботы - магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Необходимы материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам нужны инструменты для работы с деревом, девочкам для работы с рукоделием. Для развития творческого замысла в игре девочкам потребуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения русских богатырей, разнообразные технические игрушки. Важно иметь большое количество подручных материалов (веревок, коробочек, проволочек, колес, ленточек, которые творчески используются для решения различных игровых проблем).

При проектировании предметно-развивающейсреды в нашей группе необходимо выделять следующие основные составляющие:

- пространство;

- время;

- предметное окружение.

Такое проектирование среды, в отличие от перечисления содержания предметной составляющей среды, показывает её влияние на развитие ребенка. Проектирование среды с использованием таких составляющих, позволяет представить все особенности жизнедеятельности ребенка в среде. Успешность влияния развивающей среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде. Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка. В среде необходимо выделить следующие зоны для разного рода видов активности:

1 - рабочая

2 - активная

3 – спокойная

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

В последнее время используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно - развивающей среды групп и детского сада в целом, способствующий формированию единой предметно - пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметно - развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет манипулировать и действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми. Как принято в практике отечественного образования, педагоги могут использовать несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- показ предмета и его называние;

- показ действий с предметами и их называние;

-предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

В нашей группе для развития и воспитания детей создана правильная, целесообразная, удобная, информационная развивающая среда, настраивающая на  эмоциональный лад и обеспечивающая гармоничное отношение между ребёнком и окружающим миром. Мы планируем развивающую среду с учётом  возраста детей. Нам удалось создать условия соответствующие познавательным, эстетическим, коммуникативным, общекультурным потребностям детей.

Предметы для игр хранятся на открытых полках шкафов. Игрушки среднего и мелкого размера дети используют по своему усмотрению, для самостоятельной игры.

Центр «Развитие речи». В центре развития речи имеются игры на развитие звуковой культуры речи, мнемотаблицы. Сделаны пособия, раздаточный материал на развитие устной речи. Игры и пособия на развитие речевого дыхания: «Времена года», «Вертушка», «Султанчики», «Кораблики». Картотека артикуляционных игр и упражнений. Игры на развитие словаря, и грамматического строя речи «Глаголы в картинках», «Учимся использовать предлоги», «Предлоги», «Назови одним словом», «Четвёртый лишний», «Тактильные дощечки». Игры на развитие связной речи «Расскажи сказку», «Что сначала, что потом», «Иллюстрации к сказкам», «Алгоритм для составления описательного рассказа», «Предметы из сюжетов

В центре патриотического воспитания имеется материал для старшего возраста: кукла в русском национальном костюме, кукла в хантыйском национальном костюме, глобус, портрет президента РФ, губернатора ХМАО, оформлены лэпбуки «9 Мая», « Моя Россия» (где собран материал: загадки, пословицы о Родине, рассказы, стихотворения).

В музыкальном центре имеется разнообразные детские музыкальные инструменты, иллюстрации с портретами композиторов, иллюстрации с музыкальными инструментами, дидактические игры на развитие музыкального слуха.

В центре безопасности **с**оздавая развивающую среду в группе, немало внимания мы уделяли созданию комфортных условий для развития навыков безопасного поведения детей. В центре имеется разнообразный материал по правилам безопасного поведения на дорогах, во время пожара: сюжетные иллюстрации, раздаточный и демонстративный материал, игры, папки–передвижки, картотека по ОБЖ, настольно - печатные игры.

В центре «Познание» имеется разнообразные игры и пособия на развитие логики, мышления, внимания. Счётный наглядный и раздаточный материал. Игры типа «Числа и цифры». «Учись считать», «Цвет», «Форма», «Размер». Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Геометрическое домино», «Чудесный мешочек», «Геометрическая мозаика», «Числовой ряд», «Математические домики», «Детям о времени». Развивающие игры: Блоки Дьенеша и схемы к ним, счётные палочки и схемы к ним. Игры на плоскостное моделирование: танграм. Игрушки для сенсорного развития детей: пирамидки, вкладыши, пазлы, кубики с картинками, домино, парные картинки.

В центре экспериментирования имеется: различные емкости для воды и сыпучих предметов. Имеется картотека проведения экспериментов в старшем возрасте, природный материал для проведения экспериментов; знакомство с растениями и животными различных климатических зон. Имеется коллекция камней с подробным описанием.

В центре творческой деятельности имеется: разнообразный демонстрационный материал. Различные материалы для рисования: краски, кисточки разной величины, карандаши, мелки, трафареты, фломастеры, раскраски, бумага разной фактуры, картотека стихов по народно- прикладному искусству, настольно- печатные игры.

В центре физкультуры и спорта, создавая условия для реализации задач этой области в группе, делали акцент на охране жизни и укреплении физического и психического здоровья ребенка. Имеются картотеки: комплекс утренней гимнастики, профилактика плоскостопия, подвижных игр, загадки о спорте, наглядные пособия по видам спорта. Имеется спортивный инвентарь, сделанный своими руками. Во время образовательного процесса устраиваются динамические паузы, на прогулках наши дети вовлечены в спортивные и подвижные игры. В работе с нашими детьми возраста нами используются различные виды гимнастики: пальчиковая, дыхательная, для глаз, бодрящая.

Центр сюжетно - ролевой игры. Основной целью этого направления является позитивная социализация детей, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. В связи с этим стоит задача создания условий для усвоения общепринятых моральных и нравственных ценностей и норм. Неотъемлемой частью в приобретении ребенком социального опыта является семья, именно там ребенок приобретает свой первый социальный опыт. Основные этапы формирования личностных качеств ребенка закладываются именно в дошкольном возрасте и преимущественно посредством игры. В своей группе постарались создать среду и условия для развития именно игровых качеств у детей. Используются разные виды игр: дидактические, подвижные, театрализованные, сюжетно – ролевые.

Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Почта», «Салон красоты», «Супермаркет», «Поликлиника».

На нашем участке имеется выносное спортивно-игровое оборудование для организации двигательной активности наших воспитанников.

Для родителей оформлены информационные уголки, из которых они узнают о жизнедеятельности группы и проводимых мероприятиях. Имеются уголки детского творчества выставки работ детей для родителей.

Родители нашей группы помогают пополнять предметно-развивающую среду:

* Изготовили различные виды продуктов в сюжетную игру  «МИНИ-МАРКЕТ» (колбасы, сосиски, овощи, тортов, мороженого.)
* Сшиты сигнальные жилеты в игру железнодорожник, инспектор ДПС.
* Принимали активное участие при изготовлении атрибутов к театрализованным играм и театру, а также в центр физкультуры и спорта.
* Родители принимают активное участие при проведении викторин, экскурсий, спортивных соревнований.

**ПАСПОРТ ГРУППЫ:**

*1.Краткое описание*

Название: подготовительная к школе группа «Радуга»

Расположение: 3 этаж

Площадь группы: 51,6 кв.м.

Площадь спальни: 50,3 кв.м.

*2.Функциональное использования кабинета*

Группа используется для реализации основной образовательной программы МБДОУ детский сад «Умка».

В рамках осуществления образовательной деятельности реализуются следующие мероприятия: занятия, развлечения, консультации для родителей воспитанников (законных представителей) посещающих дошкольное образовательное учреждение.

*3. Наименование*

Кровать "Слоненок" – 15 шт.

Детская трехъярусная кровать – 4-шт.

Стол однотумбовый, с подвесной тумбой на 3 ящика-1шт.

Стул для воспитателя-3шт.

Игровая стенка "Крейсер"-1шт.

Стол для игр с водой и песком-1шт.

Шкаф с 4 средними глухими дверями-2шт.

Пенал для документов, с верхними открытыми полками - 3шт, нижние две полки с глухой дверью-1шт.

Детская этажерка (9 ящиков)-1шт.

Регал - угловая открытая полка - 3шт.

Столы детские обеденные регулируемые по высоте-10шт.

Стул детский на металлокаркасе регулируемый по высоте-30шт.

Телефон Panasonic КX-TS2350-1шт.

LED телевизор: Supra STV-LC32520WL-1шт.

DVD-плеер: SUPRA DVS 102X-1шт.

Облучатель рециркулятор бактерицидный Дезар-2 ОРУБн2-01-3шт.

Музыкальный центр: PIONEER X-EM11-1шт.

Полотенечница настенная 5-ти местная ЛДСП-4шт.

Полотенечница настенная 3-х местная ЛДСП-2шт.

Шкаф-пенал хозяйственный для уборочного инвентаря-1шт.

Шкаф кухонный настенный, с сушкой для посуды-2шт.

Тумба кухонная с 2-х чашевой мойкой-1шт.

Тумба кухонная с 2-мя дверками и 2-мя ящиками-1шт.

Стол-тумба с распашными дверями для буфетных-1шт.

Ковер для игровых 2,0 х 3,0-2шт.

Ковер для спальной комнаты 4,0 х 5,5-1шт.

Ковровое покрытие для раздевальной комнаты 3,0 х 4,0-1шт.

Стенд "Что мы делали сегодня"-1шт.

Стенд "Творческий уголок"-1шт.

Стенд "Меню"-1шт.

Стенд "Будь здоров"-1шт.

Гардероб с поперечной штангой, комбинированный с полками-1шт.

Шкаф для детской одежды 4-секционный-6шт.

Шкаф для детской одежды 3-секционный-2шт.

Скамья детская, деревянная-5шт.

Стенд для детских работ; ламинированное ДСП-1шт.

**3.3. Материально-техническое обеспечение программы:**

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Авдеева Н.Н., О.Л.Князева. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.

Колесникова Е.В., Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие к рабочей тетради – М.: Сфера, 2017.

Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Пайль Е.М. Здоровый ребёнок. Программа для дошкольных образовательных учреждений, 2007.

Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.

Программно-методическое обеспечение соответствует реализующейся в МДОУ комплексной программой «Детство»: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др., требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова и др. «Детство».

В. Г. Алямовская «Здоровье»

Г.Я. Затулина «Развитие речи дошкольников»

А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада»

Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа Москва 2014 г.

Колесникова Е.В. математика для детей 6-7лет

Бондаренко Т.М. Комплексные занятие в подготовительной группе и старшей группе

Мосалова Л.Л., Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию.

Волчкова В.Н., Степанова Н.В., конспекты занятий в старшей группе детского сада .

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»

Учебно-наглядные пособия.

Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. Раздел «Старшая группа», - Москва, 2003 .

Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

**3.4. Планирование образовательной деятельности**

Планирование образовательной деятельности осуществляется в соответствии с федеральным законом «Об образовании» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ; СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; приказом Минобрнауки от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования»; Уставом МБДОУ детского сада «Умка», основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детский сад "Умка". В соответствии с этим в Учреждении был разработан календарный учебный график на 2019-2020 год, учебный план на возрастную группу, расписание НОД, режим дня (на теплый и холодный период), режим двигательной активности, режим питания, тематическое планирование, в соответствии с этим в учреждении разработана модель ежедневной организации образовательной деятельности (календарный план).

Целостный образовательный процесс в группе это системный, целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно-ориентированный характер, направленный на достижение социально-значимых результатов, призванный привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников. Образовательный процесс обеспечивает каждой отдельной личности возможность удовлетворять свои потребности в развитии, развивать свои потенциальные способности, сохранить свою индивидуальность, самореализоваться.

Основой образовательного процесса является планирование. План — это проект педагогической деятельности всех участников образовательного процесса. Планирование — это научно обоснованная организация педагогического процесса, которая придает ему содержательность, определенность, управляемость.

В проектирование деятельности включаются все специалисты ДОУ:воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагоги дополнительного образования. На правах партнеров они вносят предложения содержательного и организационного характера

В группе используются следующие формы планирования: годовой, учебный и календарный план.

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**детского сада «Умка» на 2020-2021 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Возрастная группа** |
| **Подготовительная к школе группа** |
| **6-7 лет** |
| **Количество возрастных групп в МБДОУ** | 3 |
| **Начало учебного года** | 01.09.2020 г. |
| **Окончание учебного года** | 31.08.2021 г. |
| **Продолжительность учебного года, в том числе** | 50 |
| **I полугодие** | 17 |
| **II полугодие** | 20 |
| **Летний оздоровительный период (всего недель)** | 13 |
| **Продолжительность учебной недели (дни)** | 5 |
| **Форма организованной образовательной деятельности** | Непосредственно образовательная деятельность | |
| **Недельная образовательная нагрузка с 01.09.2020 по 31.05.2021 г** | 15 НОД /6ч 15мин | |
| **Недельная образовательная нагрузка с 01.06.2021 по 31.08.2021 г** | 9 НОД /3ч (180мин) | |
| **Продолжительность НОД во времени** | 25 мин. | |
| **Регламентирование образовательного процесса (половина дня)** | 1 и 2 половина дня | |
| **Сроки проведения мониторинга** | первичный: 15.09.20 по 15.10.20  итоговый: с 01.04.21 по 30.04.21 | |
| **Праздничные дни** | 4 ноября,  31-8 января,  23-24 февраля  8-9 марта,  1-3, 9-10 мая,  12 июня | |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**образовательной деятельности на 2020-2021учебный год**

**МБДОУ детского сада «Умка»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Раздел программы** | **Группы общеразвивающей направленности** | | | | | | | | | **Группы комбинированной направленности** | | |
| **Обязательная часть Программы (не менее 60%, ФГОС ДО п.2.9, 2.10)** | | | | | | | | | | | **ЗПР** | **ТНР** | **ИН** |
|  | | 3-й год жизни | 4-й год жизни | | 5-й год жизни | | 6-й год жизни | | 7-й год жизни | | 6-й год жизни | 7-й год жизни | 6-й год жизни |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | 3  72/12 | | 2  72/18 | | 2  72/24 | | 2  72/30 | | 2  72/36 | 2  72/30 | 2  72/36 | 2  72/30 |
| Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами | Интегрируется со всеми образовательными областями, реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах | | | | | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Дошкольник входит в мир социальных отношений | 1 раз в две недели  18/3 | | 1 раз в две недели  18/4,5 | | 1 раз в две недели  18/6 | | 1 раз в две недели  18/7,5 | | 1  36/18 | 1 раз в две недели  18/7 | 1 раз в две недели  18/9 | 1 раз в две недели  18/7 |
| Развиваем ценностное отношение к труду | Интегрируется со всеми образовательными областями, реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах | | | | | | | | | | | |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | Интегрируется со всеми образовательными областями, реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах | | | | | | | | | | | |
| **Познавательное развитие** | Математическое и сенсорное развитие | 1  36/6 | | 1  36/9 | | 1  36/12 | | 1  36/15 | | 1  36/18 | 1  36/15 | 1  36/18 | 1  36/15 |
| Ребёнок открывает мир природы | Интегрируется со всеми образовательными областями, реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах | | | | 1 раз в две недели  18/6 | | 1 раз в две недели  18/7,5 | | 1  36/18 | 1 раз в две недели  18/7 | 1 раз в две недели  18/9 | 1 раз в две недели  18/7 |
| Развитие сенсорной культуры | Интегрируется со всеми образовательными областями, реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах | | | | | | | | | | | |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях |
|  | Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира | Интегрируется со всеми образовательными областями, реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах | | | | | | | | | | | |
| **Речевое развитие** | Речевое развитие | 1  36/6 | | 1  36/9 | | 1  36/12 | | 1  72/30 | | 1  36/18 | 1  36/15 | 1  36/18 | 1  36/15 |
| Подготовка к обучению грамоте | - | | - | | - | | 1 раз в две недели  18/7,5 | | 1  36/18 | 1 раз в две недели  18/7 | 1  36/18 | 1 раз в две недели  18/7 |
| Чтение художественной литературы | 1 раз в две недели  18/3 | | Интегрируется со всеми образовательными областями, реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах | | | | | | | | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Изобразительное искусство (рисование, аппликация, лепка) и конструирование | 2  72/12  чередование рисование/лепка | | 2  72/18  чередование рисование/лепка | | 2  72/24  чередование рисование/  лепка | | 2  72/30  чередование рисование/  лепка | | 3  110/55  чередование рисование/  лепка/  аппликация | 2  72/30  чередование рисование/  лепка | 3  110/55  чередование рисование/  лепка/  аппликация | 2  72/30  чередование рисование/  лепка |
| Музыка | 2  72/12 | | 2  72/18 | | 2  72/24 | | 2  72/30 | | 2  72/36 | 2  72/30 | 2  72/36 | 2  72/30 |
| **Недельная образовательная нагрузка:**  **Непосредственно-образовательная деятельность (количество занятий в неделю/в год/часов в год)** | | **10**  **324/54** | **8,5**  **306/76,5** | | **9**  **324/108** | | **9,5**  **378/157,5** | | **12**  **434/217** | | **10,5**  **378/157,5** | **11**  **398/199** | **10,5**  **378/157,5** |
| **Объем инвариантной части программы** | | **100%** | **85%** | | **75%** | | **68%** | | **75%** | | **72%** | **69%** | **72%** |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%, ФГОС ДО пункты 2.9, 2.10)** | | | | | | | | | | | | | |
| **Физическое развитие** | Физическая культура  (3-е физкультурное занятие на свежем воздухе - реализация регионального компонента |  | | 1  36/9 | | 1  36/12 | | 1  36/15 | | 1  36/18 | 1  36/15 | 1  36/18 | 1  36/15 |
|  | «Обучение детей плаванию» |  | |  | |  | | 1  36/15 | | 1  36/18 | 1  36/15 | 1  36/18 | 1  36/15 |
| **Познавательное развитие** | «Социокультурные истоки» |  | | 1 раз в две недели  18/4,5 | | 1  36/12 | | 1  36/15 | | 1  36/18 | 1  36/15 | 1  36/18 | 1  36/15 |
| «Юный конструктор» |  | |  | |  | | 1  36/15 | |  |  |  |  |
| **Социально-коммуникативное развитие** | «Основы безопасности для детей дошкольного возраста» |  | |  | | 1  36/12 | | 1  36/15 | | 1  36/18 |  |  |  |
| **Недельная образовательная нагрузка (количество занятий в неделю/ в год/ часов в год)** | |  | **1,5**  **54/13,5** | | **3**  **108/36** | | **5**  **180/75** | | **4**  **144/72** | | **4**  **144/60** | **5**  **180/90** | **4**  **144/60** |
| **Объем вариативной части программы**  **(количество занятий в неделю/ в год)** | |  | **15%** | | **25%** | | **32%** | | **25%** | | **28%** | **31%** | **28%** |
| **Итого образовательной деятельности**  **Инвариантной и вариативной части**  **(количество занятий в неделю/ в год)** | | **10**  **324/54** | **10**  **360/90** | | **12**  **468/144** | | **14,5**  **558/232,5** | | **16**  **578/289** | | **14,5**  **522/217,5** | **16**  **578/289** | **14,5**  **522/217,5** |
| **Продолжительность НОД** | | **10** | **15 (14,7)** | | **20** | | **25** | | **30** | | **25** | **30** | **25** |
| **Недельная нагрузка на одного ребенка** | | **100 минут**  **(1 час 40 мин.)** | **147 минут**  **(2 часа 45 мин.)** | | **240 минут**  **(4 часа)** | | **362,5 минут**  **(6 часов 25 м.)** | | **480 мин.+30 мин.**  **в с/д) =510 мин. = 8 часов 30 мин.** | | **362,5 минут**  **(6 часов 25 м.)** | **510 минут**  **(8 часов 30 мин.)** | **362,5 минут**  **(6 часов 25 м.)** |

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МБДОУ детский сад «Умка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Кривоблоцкая

Приказ №\_\_\_

от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_ г.

заведующий МБДОУ детский сад

общеразвивающего вида «Умка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Кривоблоцкая

Приказ №\_\_\_

от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_ г.

**Расписание непосредственно-образовательной**

**деятельности на 2020-2021 учебный год**

**в подготовительной группе № 15 «Радуга»**

**общеразвивающей направленности**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Понедельник*** | * **9.00-9.30** –мир музыки * **9.40-10.10** –основы безопасности для детей дошкольного возраста * **10.20-10.50** – физическая культура *(зал)* |
| * **15.40-16.10** – социальный мир |
| ***Вторник*** | * **8.50-9.20/9.30-10.00** – математическое и сенсорное развитие * **10.10-10.40** – природный митр |
| * **15.40-16.10/16.20-16.50** – рисование(1,3)/конструирование (2,4) |
| ***Среда*** | * **8.50-9.50** – физическая культура *(бассейн)* * **10.00-10.30** – социокультурные истоки |
| * **16.15-16.45** – мир музыки |
| ***Четверг*** | * **8.50-9.20/9.30-10.00** – подготовка к обучению грамоте * **11.05-11.35** – физическая культура *(на прогулке)* |
| * **15.40-16.10/16.20-16.50** – лепка-(1,3)/рисование (2,4) |
| ***Пятница*** | * **8.50-9.20** – развитие речи * **9.30-10.00/.10.10-10.40** - аппликация (1,3)/ лепка (2,4) * **11.40-12.10** – физическая культура (*зал)* |

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МБДОУ детский сад «Умка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Кривоблоцкая

Приказ №\_\_\_

от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_ г.

заведующий МБДОУ детский сад

общеразвивающего вида «Умка»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Кривоблоцкая

Приказ №\_\_\_

от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_ г.

**Тематическое планирование МБДОУ детский сад «Умка»**

**на 2020-2021 учебный год**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ к школе группа № 15 «РАДУГА»**

**общеразвивающей направленности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | | **Тематическая неделя** | |
|  | | | **Сентябрь** | **Март** |
| ***1 неделя*** | | Детский сад | | Весна- красна |
| ***2 неделя*** | | Детский сад | | Весна- красна |
| ***3недели*** | | Кладовая природы | | Уроки вежливости |
| ***4 неделя*** | | Кладовая природы | | Уроки вежливости |
|  | **Октябрь** | | | **Апрель** |
| ***1 неделя*** | | Золотая осень | | Космические просторы |
| ***2 неделя*** | | Золотая осень | | Космические просторы |
| ***3 неделя*** | | Чудеса в решете | | Неделя здоровья |
| ***4 неделя*** | | Чудеса в решете | | Неделя здоровья |
|  | **Ноябрь** | | | **Май** |
| ***1 неделя*** | | Семья и семейные традиции | | Цветущий май |
| ***2 неделя*** | | Семья и семейные традиции | | Цветущий май |
| ***3 неделя*** | | Край родной | | Пернатые друзья |
| ***4 неделя*** | | Край родной | | Пернатые друзья |
|  | **Декабрь** | | | **Июнь.** |
| ***1 неделя*** | | Транспорт | | Воздух, солнце и вода |
| ***2 неделя*** | | Транспорт | | Воздух, солнце и вода |
| ***3 неделя*** | | Красавица Зима | | Путешествие по экологической тропе |
| ***4 неделя*** | | Красавица Зима | | Путешествие по экологической тропе |
|  | **Январь** | | | **Июль** |
| ***1 неделя*** | | В мире животных | | Кладовая витаминов |
| ***2 неделя*** | | В мире животных | | Кладовая витаминов |
| ***3 неделя*** | | Неделя безопасности | | Наши друзья-животные |
| ***4 неделя*** | | Неделя безопасности | | Наши друзья-животные |
|  | **Февраль** | | | **Август** |
| ***1 неделя*** | | Профессии | | Лето красное |
| ***2 неделя*** | | Профессии | | Лето красное |
| ***3 неделя*** | | Спортивная неделя | | В гостях у сказки |
| ***4 неделя*** | | Спортивная неделя | | В гостях у сказки |

**3.5. Особенности традиционных событий и праздников, мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь** | 1 сентября – день знаний,  2 сентября – день нефтяников.  27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников |
| **Октябрь** | 1 октября -День пожилых людей  4 октября - День гражданской обороны.  Проводы лебедя.  День бабушек и дедушек  21 октября – День яблока  Праздник урожая – 31 октября |
| **Ноябрь** | 4 ноября – День народного единства  16 ноября – Международный день толерантности  19 ноября – день города  22 ноября –всероссийский словарный урок(день рождения российского лексикографа Владимира Даля)  27 ноября -День матери в России |
| **Декабрь** | 4 декабря – День заказов подарков Деду Морозу  Всероссийский урок в рамках Международного года света и световых технологий  Новогодние утренники |
| **Январь** | 11.01 день «спасибо»! |
| **Февраль** | 23 февраля - День защитника Отечества. |
| **Март** | 21 марта Всемирный день поэзии.  27 марта Международный день театра. |
| **Апрель** | 7 апреля - день здоровья.  Вороний день- праздник весны, любви встреч  12 апреля – День космонавтики  День оленевода  День Земли — 22 апреля |
| **Май** | 9 мая – День Победы  15 мая – международный день семьи |
| **Июнь** | 1 июня- День защиты детей  12 июня –день России |
| **Июль** | Неделя безопасности  3 июля – День рождения ГИБДД (ГАИ)  8 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности  Игры, свойства песка |
| **Август** | Игры с водой, свойства воды  Мероприятие «Я талантлив» |

**3.6. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в детском саду.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам. Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса: образовательную деятельность в процессе организации режимных моментов, непосредственную образовательную деятельность, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями в контексте личностно ориентированного обучения и воспитания, а также присмотр и уход.

Требования к организации режима дня.

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (питание, сон, общение со сверстниками и взрослыми, реализация ведущей деятельности(игровой).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Совместное со взрослыми участие в режимных процессах; побуждение к самостоятельности в реализации режимных моментов.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Создание условий для эмоционального общения как формы реализации режимных процессов.
* Учёт индивидуальных потребностей и особенностей каждого ребёнка.
* Организация сна и питания в контексте событийной канвы (питание и сон как неотъемлемая часть воспитательно-образовательного процесса)
* Уважительное отношение взрослых к психологическим и физиологическим особенностям детей.
* Использование в образовательной деятельности форм, методов и содержания работы с детьми, соответствующих их возрастным, личностным и психологическим особенностям (воспитательно- образовательный процесс базируется на принципах формирования, расширения и актуализации зоны ближайшего развития дошкольников).
* Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
* Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
* Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
* Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
* Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Двигательный режим подготовительной к школе группы «РАДУГА»**

**МБДОУ детского сада «Умка»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Подвижные игры вовремя утреннего  приёма | Ежедневно 7-10 мин |
| 2.Утренняя стимулирующая коррекционная гимнастика | Ежедневно 7-10 мин |
| 3. Музыкально – ритмические движения | На муз. занятиях 10-12 мин |
| 4. Физкультурные занятия в зале | 1 раз в неделю20-25 мин |
| 5. Коррекционно –развивающие упражнения: занятия на тренажёрах | 1 раз в неделю 25мин |
| 6. Физкультминутки | На обучающих занятиях |
| 7. Дозированный бег | Ежедневно по 200-250 м |
| 8. Тренирующая игровая дорожка | Ежедневно 8-10 мин |
| 9.Подвижные игры | Ежедневно не менее двух игр по 8-10мин |
| 10Игровые | Ежедневно по 6-8 мин |
| 11.Оздоровительные мероприятия:  - гимн.пробуждения;  - дыхательная гимн | Ежедневно по 7 мин |
| 12. Физ. упражнения и игровые задания:  - игры с элементами логоритмики | Ежедневно по выбору 8-10 мин |
| 13. Физический досуг | 2 раза в год по 25-30 мин |
| 14. Спортивный праздник | 2 раза в год по 25-30 мин |
| 15. Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводятся под  руководством воспитателя |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**на холодный период 2020-2021 учебного года**

**МБДОУ детский сад «Умка»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **1-ая младшая группа** | **2-ая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Разновозрастная группа** | **Подготовитель**  **ная группа** |
| **Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика** | 7.00 – 8.15 | 7.00 – 8.15 | 7.00 – 8.15 | 7.00 – 8.20 | 7.00 – 8.20 | 7.00 – 8.20 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | 8.15 – 8.50 | 8.20 – 8.50 | 8.20 – 8.50 | 8.20 – 8.50 | 8.20 – 8.50 | 8.20 – 8.45 |
| **Игровая деятельность, подготовка образовательной деятельности** | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.45-8.50 |
| **Непосредственно образовательная деятельность (включая перерыв)** | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.00-10.30 | 08.50-10.30 |
| **Второй завтрак** | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 |
| **Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка**  **возвращение с прогулки** | 10.10-11.30 | 10.10 – 11.40 | 10.10-12.00 | 10.10-12.10 | 10.30-12.20 | 10.30-12.20 |
| **Подготовка к обеду, обед** | 11.30 – 12.00 | 11.40 – 12.10 | 12.00 – 12.30 | 12.10 – 12.40 | 12.20 – 12.50 | 12.20 – 12.50 |
| **Подготовка ко сну, оздоровительные и гигиенические процедуры, дневной сон** | 12.00 – 15.00 | 12.10 – 15.00 | 12.30 – 15.00 | 12.40 – 15.00 | 12.50 – 15.00 | 12.50 – 15.00 |
| **Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры** | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.30 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 |
| **Подготовка к полднику, полдник** | 15.20-15.40 | 15.20-15.40 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 |
| **Игры, совместная деятельность,**  **самостоятельная деятельность интересам** | 15.40-17.00 | 15.40-17.05 | 15.30-17.10 | 15.30-17.15 | 15.30-17.20 | 15.30-17.20 |
| **Подготовка к ужину, ужин** | 17.00 – 17.20 | 17.05 – 17.25 | 17.10 – 17.30 | 17.15 – 17.35 | 17.20 – 17.40 | 17.20 – 17.40 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки** | 17.20 – 19.00 | 17.25 – 19.00 | 17.30 – 19.00 | 17.35 – 19.00 | 17.40 – 19.00 | 17.40 – 19.00 |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**на теплый период 2020-2021 учебного года**

**МБДОУ детский сад «Умка»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **1-ая младшая группа** | **2-ая младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Разновозрастная группа** | **Подготовитель**  **ная группа** |
| **Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика на улице** | 7.00 – 8.15 | 7.00 – 8.15 | 7.00 – 8.15 | 7.00 – 8.20 | 7.00 – 8.20 | 7.00 – 8.20 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | 8.15 – 8.50 | 8.20 – 8.50 | 8.20 – 8.50 | 8.20 – 8.50 | 8.20 – 8.50 | 8.20 – 8.45 |
| **Подготовка к прогулке** | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.45-09.00 |
| **Игровая деятельность, подготовка образовательной деятельности, НОД (включая перерыв),возвращение с прогулки** | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.00-10.00 | 9.00-10.10 | 09.00-10.10 |
| **Второй завтрак** | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 | 10.10 – 10.20 | 10.10 – 10.20 |
| **Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка**  **возвращение с прогулки** | 10.10-11.30 | 10.10 – 11.40 | 10.10-12.00 | 10.10-12.10 | 10.20-12.20 | 10.20-12.20 |
| **Подготовка к обеду, обед** | 11.30 – 12.00 | 11.40 – 12.10 | 12.00 – 12.30 | 12.10 – 12.40 | 12.20 – 12.50 | 12.20 – 12.50 |
| **Подготовка ко сну, оздоровительные и гигиенические процедуры, дневной сон** | 12.00 – 15.00 | 12.10 – 15.00 | 12.30 – 15.00 | 12.40 – 15.00 | 12.50 – 15.00 | 12.50 – 15.00 |
| **Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры** | 15.00 – 15.30 | 15.00 – 15.30 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 |
| **Подготовка к полднику, полдник** | 15.20-15.40 | 15.20-15.40 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 | 15.15-15.30 |
| **Игры, совместная деятельность,**  **самостоятельная деятельность интересам** | 15.40-17.00 | 15.40-17.05 | 15.30-17.10 | 15.30-17.15 | 15.30-17.20 | 15.30-17.20 |
| **Подготовка к ужину, ужин** | 17.00 – 17.20 | 17.05 – 17.25 | 17.10 – 17.30 | 17.15 – 17.35 | 17.20 – 17.40 | 17.20 – 17.40 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки** | 17.20 – 19.00 | 17.25 – 19.00 | 17.30 – 19.00 | 17.35 – 19.00 | 17.40 – 19.00 | 17.40 – 19.00 |

**Режим дня подготовительная группа (холодный период года) сентябрь-май**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | Время |
| Прием, осмотр, утренняя гимнастика, общение, индивидуальная работа, труд в уголке природы, беседа | 07.00-08.34 94 |
| Подготовка к завтраку (дежурство, КГН: мытье рук (алгоритм), обучение приемам намыливания, вытирания, контроль осанки, правила пользования столовыми приборами), завтрак | 08.34-08.50 16 |
| Подготовка к образовательной деятельности (дежурство, алгоритм подготовки рабочего места) | 08.50-10.40 50 |
| 2 завтрак | 10.00-10.10 10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (алгоритм одевания, наблюдение, труд, п/и, дид. игры) | 10.40-12.30 110 |
| Подготовка к обеду (дежурство, КГН: мытье рук (алгоритм), обучение приемам намыливания, вытирания, контроль осанки, правила пользования столовыми приборами), обед | 12.30-12.45 15 |
| Подготовка ко сну (алгоритм раздевания), сон | 12.45-15.00 135 |
| Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна (закаливание) | 15.00-15.10 10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10-15.20 10 |
| Непосредственно образовательная деятельность (игры, досуги, кружок, общение по интересам), включая перерыв 10 минут | 15.20-15.50 30 |
| Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры. | 15.50-16.29 39 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (алгоритм одевания, наблюдение, труд, подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры) | 16.29-17.49 80 |
| Подготовка к ужину (дежурство, КГН: мытье рук (алгоритм), обучение приемам намыливания, вытирания, контроль осанки, правила пользования столовыми приборами), ужин | 17.49-18.00 11 |
| Самостоятельная деятельность, ЧХЛ (рассматривание иллюстраций, альбомов, деятельность по интересам) | 18.00-18.30 30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (алгоритм одевания, наблюдение, труд, подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры) Уход детей домой. | 18.30-19.00 30 |
| **Общая продолжительность**  **прогулки (в минутах)** | 220 |

**Режим дня подготовительная группа (теплый период года) июнь-август**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Подготовительная группа** |
| Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика на улице | 7.00 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.45 |
| Подготовка к прогулке | 8.45-09.00 |
| Игровая деятельность, подготовка образовательной деятельности, НОД (включая перерыв),возвращение с прогулки | 09.00-10.10 |
| Второй завтрак | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка  возвращение с прогулки | 10.20-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, оздоровительные и гигиенические процедуры, дневной сон | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Игры, совместная деятельность,  самостоятельная деятельность интересам | 15.30-17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20 – 17.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 17.40 – 19.00 |

**Щадящий режим**

Щадящий режим назначается детям в период после острых заболеваний как реабилитационный (около 3 недель после возвращения в детский сад). Этот режим обеспечивает ребенку постепенный переход на общий режим.

**Элементы щадящего режима**

***Сон***

Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.

***Прием пищи***

Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; ком­пенсировать недоедание дома; по показаниям соблюдать диету; давать фрукты, овощи и натуральные соки дома; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы.

***Организация бодрствования***

Уменьшить длительность образовательной деятельности, подключать ребенка к занятиям различными видами деятельности по его желанию. Обеспечить частый контакт со взрослыми, дать возможность поиграть с любимой игрушкой, иногда уединиться для любимого занятия (рисование, разглядывание картинок и другое).

Во время образовательной деятельности увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не начинать обучение новому, не допускать переутомления, разрешить отвлечься, освободить от третьего занятия старших дошкольников. Обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).

***Организация прогулки***

Гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, одевать ребенка на прогулку последним, забирать с прогулки первым).

***Физическое воспитание***

Исключить из физкультурных занятий бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); разрешить за­ниматься в обычной одежде и обуви; во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; реко­мендовать элементы лечебной дыхательной гимнастики родителям; следить за рациональным использованием свежего воздуха (постепенно на 15—20 минут увеличивать время пребывания на воздухе при температуре воздуха от -10 до -15°С). Не отменять занятия утренней гимнастикой.

***Закаливание***

Обеспечить дневной сон при открытых форточках при температуре от -15 до +30 ° С. В зимнее, осеннее время года особое внимание уделять соответствию одежды ребенка температуре воздуха в помещении и на воздухе; при проведении водных процедур повысить температуру воды на 5—7 °С до сравнению с той, которая применялась до острого заболевания, или проводить обливание (контрастным методом) только водой высокой температуры (36 °С); температура воды для питья должна быть на 5 °С выше, чем до болезни. Сократить время проведения воздушных ванн.

***Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей*, *посещающих ДОО***

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита — 20—25 дней.

Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения — 25—30 дней.

Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в средне-тяжелой форме, обострение экземы, сотрясение мозга средней тяжести, состояние после полостных операций, состояние после тонзилэктомии — 2 месяца (часто до 6 месяцев).

Острый нефрит, менингит (любой этиологии) — более 2 месяцев (часто постоянно).

Продолжительность действия щадящего режима устанавливается врачомДОО.

***Осмотр врачом в день выписки, назначение индивидуального режима ОРВИ, грипп, острый отит, аденоидит, ветряная оспа, краснуха, коклюш.***

**-**м/о от утренней гимнастики — 2 недели;

-с 4-й недели 50 *%* нагрузки;

-снижение учебной нагрузки — 1 неделя;

-м/о от закаливающих процедур — 2 недели;

-со 2-й недели — постепенное прибавление времени и интенсивности;

-м/о от непосредственно образовательной деятельности по физической культуре — *2* недели;

-подъем после сна в последнюю очередь.

***Острый бронхит, острая пневмония, скарлатина, паротит*:**

*-*м/о от утренней гимнастики от 2 недель до 1 месяца;

-с 3-й недели 50 *%* нагрузки;

-снижение учебной нагрузки — 2 недели;

-м/о от закаливающих процедур — 2 недели;

-с 3-й недели — постепенное прибавление времени и интенсивности;

-м/о от непосредственно образовательной деятельности по физической культуре от 3 недель до 1 месяца;

-подъем после сна в последнюю очередь

**IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Список использованной литературы**

**Официальные документы**

1.Конвенция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. – 1989. - №5. – Давыдов В.В., Петровский В.А. и др.

2.Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образование в Российской федерации».

3.Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

4.Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – СанПиН 2.4.13049 – 13.

**Дошкольная педагогика и психология**

1.Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

2.Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

3.Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

4.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Дошколка.ру» / С. П. Циновская. — М.: Издательство «Экзамен», 2015. — 239 с.